



Libro III:

Las Primeras Civilizaciones

Mas aquellos que quisieren saber la verdad de las cosas pasadas y por ellas juzgar y saber otras tales y semejantes que podrán suceder en adelante, hallarán útil y provechosa mi historia; porque mi intención no es componer farsa o comedia que dé placer por un rato, sino una historia provechosa que dure para siempre.

Tucídides,
“Historia de la Guerra del Peloponeso”

Título I: Egipto y Mesopotamia

***** - **Legados:** Algunos Legados evolucionan con el tiempo:

- **Huérfanos de Proteo:** Estos antiguos Thyrsus cambiaformas naturalistas sufren el ostracismo por parte de la humanidad, que olvida sus enseñanzas y los relega al rango de monstruos sangrientos, persiguiéndoles y cazándoles sin piedad. [M:TAw, p. 346]

- **Sutiles/Ahl-i-Batin (Mastigos):** Herederos de los arquitectos de la Atlántida, ejercerán influencia en todas las grandes civilizaciones mediante agentes en instituciones seculares y religiosas. [M:TAw, p 352]

- **Caminantes entre las Nieblas (Acanthus):** Con la expansión de la civilización, la humanidad olvida las enseñanzas de los Caminantes, considerando sus dones como garantizados y separándose de los ciclos naturales. Los Caminantes son marginados, y a medida que las carreteras van ocupando la tierra, ha de depender de las líneas de poder para seguir sus viajes [M:TAw, p 358]

***** - **Osíreos:**

Mitología Egipcia:

Osiris, el rey justo de Egipto, es ahogado en el Nilo y desmembrado por su traicionero hermano Set, quien desea el reino para sí. Set dispersa las partes del cuerpo de Osiris por todo el Nilo.

La hermana-esposa de Osiris, Isis (cuya belleza podría ser una de las razones de los celos de Set) es una hábil maga, y recupera todos los trozos del cuerpo de su esposo, salvo uno, los genitales. Isis extirpa las vísceras de su esposo, lo envuelve con vendas y lo embalsama con aceite, tras lo cual regresa a la vida.

Aunque carece de genitales, de algún modo logra engendrar un hijo en Isis, Horus, quien eventualmente derrotará a Set en combate singular.

Con el tiempo, Osiris ascenderá a la divinidad, convirtiéndose en el señor del Inframundo, pues había muerto y regresado.

[P:TC, pp. 34, 109]

Versiones de los Prometeos:

Isis no es tanto una fiel esposa sino más bien una astuta manipuladora. En realidad no resucita a Osiris, sino que lo recrea como un Prometeo, sabiendo que una mente diferente, sin memorias de su pasado, ocupará el cuerpo. Y eso es lo que quiere, pues desea gobernar.



Otra versión afirma que Isis realmente trata de resucitar a su marido, pero como le falta un trozo (devorado por los cocodrilos), no tiene más remedio que crear un Prometeo.

Algunos Prometeos sostienen que los dioses (ya sean espíritus reales o metáforas de fuerzas desconocidas) eligen a Isis para sostener el poder del Pyros y convertirla en Demiurgo.

Isis y Osiris crean a Horus juntos. En algunas versiones, Horus es otro Prometeo, el segundo del Linaje, que llena de orgullo a sus creadores. Otra versión más común afirma que Horus es un Pandora (y algunas variantes afirman que esa era la intención de Isis, para lanzarlo contra Set).

Ya sea Prometeo o Pandora, Horus derrota a Set. Pero también asesina a Isis, ya sea por considerarla dañina para Osiris, o porque es una bestia fuera de control. Osiris, quien había desarrollado una fuerte dependencia hacia Isis, la resucita como una Prometea. Ello acaba mal.

Los Osíreos están divididos acerca del verdadero continuador del Linaje de Osiris. Todos ello, no obstante, coinciden en que Isis decidió crear más abominaciones.

Quienes sostienen que Horus era un Pandora afirman que Osiris es quien continuó el linaje de cero, creando nuevos Prometeos para corregir sus errores y eventualmente recuperar su humanidad.

Otros creen que Horus creó su linaje con la bendición de Osiris, y que Osiris creó un Prometeo más al recuperar su Mortalidad, Nepri (considerado un Segundo Progenitor), de quien proviene el Linaje actual. Algunos señalan que Nepri en Egipto era otro nombre de Osiris, pero se replica señalando que la confusión se debe a que Nepri fue el verdadero fundador del Linaje Osíreo actual.

Los Osíreos del presente temen regresar a Egipto, pues se dice que en sus arenas y calles moran muchos secretos, incluyendo algunas de las Pandoras más grotescas del mundo, muchas de las cuales se parecen a los viejos dioses con cabeza de animal.

En la actualidad, no hay nadie que sepa si los dioses inspiraron a las criaturas o si fueron las criaturas las que inspiraron a los dioses.

[P:TC, pp. 44, 109-110, 231]

Sebek (Burla Osírea):

Cuando Isis busca los trozos de Osiris por todo el Nilo para resucitarlo, encuentra todas las partes salvo una, devorada por los Cocodrilos del río, viéndose obligada a crear un Prometeo. Las Pandoras engendradas por los errores de los Prometeos son llamadas Sebek, en referencia al dios cocodrilo del antiguo Egipto. Brutales, hambrientos y salvajes, son insaciables, y harán lo que sea necesario para devorar a los Prometeos y alimentarse de su Azogue. Habitan en medios acuáticos, desde donde acechan a los infortunados Prometeos que pasan cerca de su guarida.

[P:TC, p. 231]

******* - Tammuz:**

Mitología Babilónica:

El dios Tammuz es asesinado por la diosa Ishtar, quien luego le hace regresar del inframundo y le devuelve la vida a partir de la tierra.

Existen muchas versiones de este mito, aunque con diferentes nombres.

[P:TC, pp. 35, 111]

Versiones de los Prometeos:

Tammuz es un granjero babilónico de gran tamaño y gran fuerza, quien fallece joven en un accidente.

Ishtar (o Inana) es una hechicera quien desea crearse un sirviente y se hace con el cuerpo del granjero. En otra versión, la hechicera es una noble quien desea al granjero, pero Tammuz la rechaza y ella hace que lo maten.

En ambas versiones, ella logra resucitarlo (con el ritual que emplearán todos los Tammuz), y lo convierte en su esclavo. Durante un tiempo Tammuz cumple la voluntad de Ishtar.

Un relato cuenta que Ishtar se cansa eventualmente de Tammuz y lo libera, restaurando su libre albedrío. Otro relato afirma que Ishtar pierde el control sobre Tammuz, quien escapa y destruye el palacio de Ishtar.



La mayoría de historias no cuentan que le sucede a Ishtar. En una versión Tammuz la mata y cuelga su cadáver en un gancho en el centro de Babilonia, tras lo cual desata su ira sobre la ciudad. Nunca abandona la región, y crea otro Prometeo, Nebu. Es Nebu quien viaja y realmente funda el Linaje.

Algunos Osiris señalan que, en los círculos esotéricos, Ishtar es un alias de Isis, sugiriendo la idea que ambos Linajes comparten el mismo progenitor. Los Tammuz que escuchan esta teoría la rechazan.

[P:TC, pp. 111-112]

Otros Tammuz afirman que el origen de su Linaje es de origen hebreo, ya sea con el profeta Daniel en el exilio en Babilonia, o con un Rabí de origen medieval. O bien rechazan completamente el mito babilónico, o bien lo aceptan pero se consideran descendientes de un Linaje distinto de origen hebreo.

[P:TC, p. 112]

Nota de Uxas: El mito de Tammuz e Inana es de origen Sumerio, no Babilónico (aunque estos asimilaron el mito). Por ello, si aceptamos esta versión, los Tammuz no serían de origen babilónico, sino probablemente sumerio.

Ishtari (Burla Tammuz):

Según la mitología babilónica, la diosa Ishtar lanza demonios contra su esposo Tammuz, lo que acaba matándolo. Las Pandoras Tammuz están basadas en ella, y al igual que Ishtar, no sienten sino rabia y deseos de muerte contra los Tammuz. Al igual que Ishtar descendió al infierno, las Ishtari habitan en cavernas, túneles subterráneos de metro, tumbas y antiguas ruinas.

[P:TC, p. 227]

* (3.800 - 3.100 AC (aprox.)) – **Periodo de Uruk, en Sumeria:** Se conforma la civilización sumeria, que inventa la rueda y la escritura cuneiforme, y urbaniza Mesopotamia.

* 3.800 AC (aprox.) - El primer bronce es moldeado en Tepe Yahya, la futura Persia. Comienza la Edad de Bronce.

* 3.800 AC (aprox.) - Primer camino de madera es construido en Somerset. Sendas similares aparecen en otras regiones húmedas de las Islas Británicas.

* 3.761 AC - **Fecha de creación del Mundo según la tradición judía.**

* 3.700 AC - El Gran Túmulo de West Kennet (Islas Británicas) es construido y utilizado por primera vez. Continuará en uso durante dos mil años.

* 3.600 AC - Las primeras ciudades son fundadas en Mesopotamia, por los sumerios.

* 3.500 AC (aprox.) - **Neolítico Británico:** construcción de grandes túmulos y círculos de piedra.

* 3.500 AC (aprox.) – Construcción megalítica en Irlanda.

Algunos relacionan Irlanda con la Atlántida, a causa de su geografía y sus megalitos.

* 3.500 AC (aprox.) – Construcción megalítica en Malta.

El arquitecto de Malta Giorgio Grongnet de Vassé sugerirá que la isla, poseedora de monumentos neolíticos, es un resto de la antigua Atlántida.

* 3.500 AC (aprox.) - Ciudad china más antigua conocida en Liangch'eng chen (**cultura de Longshan**).

* (3.500 - 1.850 AC (aprox.)) - **Cultura de la Cerámica Negra o de Longshan en China**, en la misma región que la de Yangshao, aunque alcanzando el río Yangzi. Está basada en el cultivo del arroz, y una amplia variedad de frutales y vegetales. Los animales domésticos incluyen el búfalo de agua, las ovejas y las vacas. Aparecen el torno de alfarero y la metalurgia del cobre.

* 3.400 AC - La colonia mercante de Kabira es fundada.



* 3.200 AC - Tubal-Caín, hijo de Lamech (Amalek) y Zillah, es coronado rey de Ur.

* 3.200 AC (aprox.) – **Rey Escorpión:** Llamado Serqet, y considerado mítico durante generaciones, actualmente se cree que existió realmente, y se trata del primer soberano egipcio conocido. Se dice que gobernó en el Alto Egipto y que conquistó Nekhen (Hieracómpolis), unificando el país. Algunos lo identifican con Narmer, mientras que otros lo consideran su predecesor (identificándolo con Ka). En una paleta localizado entre Abydos y Hieracómpolis, se le muestra en una procesión de victoria.

La paleta también muestra, desperdigados, glifos y símbolos en la Alta Lengua de la Atlántida, que apuntan hacia la localización del palacio del Rey Escorpión, en el que sus sacerdotes y magos realizan grandes hechizos para proporcionarle la victoria. [SoiRT, p. 50]

* 3.100 AC (aprox.) - Los humanos comienzan el desarrollo de la matemática abstracta.

* (3.100 – 2.853 AC (aprox.)) – **I Dinastía de Egipto:** Comienza la historia del Egipto Antiguo. El faraón Narmer conquista el Bajo Egipto y unifica el país. Esta fusión queda simbolizada en la famosa paleta de Narmer, en el cual se representa al rey portando la doble corona, que integra los elementos del Bajo y Alto Egipto. Menfis es la primera capital del antiguo Egipto unificado.

***Mitología del Dios-Máquina:** Esta civilización surge de las pálidas memorias de la civilización que construyó la Esfinge, adorando a demonios como dioses de formas y rasgos animales. [WoD Rb, p. 28]*
***Según los Despertados,** esta civilización es influenciada por los exiliados Atlantes. Sus artefactos monumentales, como las pirámides, esconden códigos secretos atlantes indescifrables. [M:TAw, p 28]*

***** – **Los Mekhet:** Poco se sabe del progenitor del clan Mekhet. El nombre del clan sugiere una conexión egipcia, pues es la palabra egipcia que significa “amuleto”, y se cree que el clan tiene un origen próximo al de los Faraones o los Reyes-Filósofos del mundo Antiguo y Clásico, pero se desconoce realmente cuando fueron sus orígenes. [V:TR, p. 22]

***** – **El Culto de Set:** Según las leyendas, el dios Egipcio Set crea su culto para proteger al mundo de criaturas peores que los Vampiros. Sus seguidores se enfrentan a terribles demonios y mortíferos fantasmas, y a cultos y encantadores al servicio de dioses de la locura la destrucción y el Olvido. **Se trata de un relato legendario, sin que haya evidencia alguna de la existencia alguna de este culto en estos tiempos.** [BL:TH, p. 60]

***** – **Khaibit:** Supuesto origen legendario de los Khaibit (línea de sangre Mekhet), poseedores de un gran dominio sobre las sombras. Su origen está íntimamente relacionado con el Culto de Set, donde sirven como guerreros.

Hay diversos mitos legendarios acerca de su origen:

- Un don de Set a sus primeros guerreros.

- Un hechicero mortal invoca a Seker, dios del Du'at, quien pretende incorporar a todo Egipto a su reino. Tres guerreros Mekhet expulsan a Seker, pero beben de su sangre derramada, alterando su vitae.

- Un Mekhet se enfrenta a un hechicero al servicio de Seker. El hechicero lanza sombras contra el Mekhet, quien logra clavar sus colmillos en el mortal. Al disolverse las sombras, el hechicero ha desaparecido, y el Mekhet ha cambiado.

- Una hechicera Mekhet conjura agua del río de la Muerte (en el Du'at). Elige a los tres mejores guerreros mortales del Culto de Set, y les da de beber del agua a la vez que los Abraza.

- Otras variaciones del mito alteran el número de Mekhet iniciales, el dios que les concedió sus poderes, o incluso la naturaleza de aquel que se los otorgó.

[BL:TH, pp. 60-61]

* 3.000 AC (aprox.) - Uso del bronce en Tailandia.

* 2.900 AC - Aparición de la Escritura Cuneiforme.



* (2.900 – 2.334 AC (aprox.)) – **Período Dinástico Arcaico de Sumeria, centrado en las ciudades de Kish, Uruk, Lagash y Umma:**

Está caracterizado por una gran rivalidad entre las ciudades estado y una creciente división entre estado y religión. Los edificios monumentales que ahora son palacios, se oponen en grandeza a los templos. A pesar de las rivalidades entre ciudades, hay una gran similitud en cuanto a materiales de construcción y motivos ornamentales. La población tiene una religión y una cultura común y habla el mismo lenguaje. También es cuando se tienen primeros escritos históricos, aunque algunos de los mismos mezclan leyendas míticas con los reyes reales.

Mitología del Dios-Máquina: Esta civilización surge de las pálidas memorias de la civilización de la Esfinge, adorando a los demonios como dioses de formas y rasgos animales. [WoD Rb, p. 28]

Según los Despertados, esta civilización es influenciada por los exiliados Atlantes. [SotRT, p. 19]

***** - **Tablillas de Sumeria:** El Mysterium afirma que las colecciones de tablillas de Sumeria están inspiradas por uno de los Athenaea Prima del Alae Draconis, ofreciendo un rostro público a los sabios para ocultar el Athenaeum entre bibliotecas imitadoras, pero ofreciendo pistas y tal vez coordinadas, para quien sea capaz de descifrarlas. [TM, p. 20]

***** – **Annunaku:** Estos vampiros mesopotámicos ejercen como señores de la tierra, tomando sus nombres de los dioses mesopotámicos del inframundo (o tal vez inspirándolos). Todos ellos actuarían como dioses menores de sus ciudades, guardianes de tumbas o espíritus oraculares de cavernas sagradas. Emplearían la disciplina Tenencia para reforzar su gobierno.

Hay dos posibles orígenes de estos vampiros:

- **Línea de Sangre Gangrel:** Es la forma en la que estos vampiros han sobrevivido hasta hoy en día y por la que son conocidos entre los Vampiros.

- **Alianza:** Algunos estudiosos hablan de la posibilidad que los Annunaku fueran en sus orígenes una alianza. Se sabe de vampiros de otros clanes con la Disciplina Tenencia, y algunos linajes Ventrue (tal vez una línea de sangre paralela) también se hacen llamar Annunaku y han enseñado esta disciplina durante generaciones.

[I, p. 159]

***** - **Las Azlu (Anfitriones Araña) dejan de ocultarse una vez el dominio de la humanidad sobre el mundo está asegurado.**

Algunas permanecen en sus minúsculas formas originales, y otras se fusionan con otros de su raza para hacerse más poderosas. Los Uratha se dan cuenta de su regreso, y se dedican a cazarlas, por lo que las Azlu desarrollan estrategias de supervivencia.

Las Azlu más débiles poseen cuerpos humanos, matándolos y absorbiendo el control y sus memorias. Una vez la amenaza Uratha ha pasado, o bien salen de los cadáveres y vuelven a su labor de tejer la Celosía, o permanecen en los cuerpos, mudándose a medida que estos van decayendo.

Las Azlu más poderosas no se ocultan de los Uratha, cazando a humanos y fusionándose con ellos para crear un poderoso híbrido humano-araña (Azarath). Cuando los Uratha los encuentran deben enfrentarse a criaturas enormes y terribles.

[P, pp. 117-118]

***** - **Madre Orquídea:**

La futura “Madre Orquídea” se Une a un humano convirtiéndose en una Azarath. Aún así, vive una existencia sigilosa, sin llamar la atención. Se enfrenta y derrota a otra Azarath de su mismo poder, a la que devora. Tras ello su cuerpo sufre una metamorfosis hasta convertirse en una Matriarca, una de las pocas Azlu capaces de poner huevos. Recibe el nombre de Madre Orquídea al escapar de los Uratha Exiliados que la rastrean, que le producen heridas similares a pétalos de orquídea. [P, p. 139]

***** - **Los Beshilu (Anfitriones Rata) crecen y se expanden en las ciudades humanas, completamente camuflados entre las ratas.**

Aunque los Beshilu no son responsables de las grandes plagas, observan y manipulan tales eventos con malicia. Durante su transcurso roen la celosía en sus túneles hasta convertirla en una finísima membrana, provocando que numerosos espíritus de la enfermedad crucen al Mundo Físico, empeorando los resultados de las plagas. [P, pp. 143-144]



***** - *A medida que pasa el tiempo, la Sociedad de Kittiara espera a que otros ocupen el lugar de la Atlántida, pues ellos tienen demasiado miedo de la corrupción y el hubris para hacerlo ellos. A medida que menos Durmientes Despiertan, la Sociedad va menguando.*

Otras culturas llegan, con nuevas costumbres y estilos de magia, pero la Sociedad de Kitiara los considera a todos unos bárbaros indignos, y se niega a compartir con ellos su herencia mágica.

[SotRT, p. 73]

*** (2.852 – 2.205 AC (aprox.)) – Los Tres Augustos y los Cinco Emperadores:**

Según la mitología china, se trata de los gobernantes mitológicos de la antigua China. Se dice que enseñaron las artes de la escritura, el fuego, la medicina, la agricultura y la magia a los habitantes de la antigua China.

Pese al carácter legendario de éstos, cuyas vidas alcanzan milenios, se cree que podrían corresponderse a caudillos chinos que gobernaron el territorio antes de su unificación durante este periodo.

Los Taoistas afirman que los orígenes de su filosofía y religión se remontan a esta época.

Algunos Despertados Chinos los identifican con los fundadores de la magia, y los gobernantes de la Nación Despertada, rechazando el mito de la Atlántida. [TotM, p. 101]

La Sociedad de la Mora Escarlata (Hong Fu-Sang), una antigua orden de Despertados chinos afirma que sus orígenes se remontan a los tiempos del Emperador Amarillo. [SotRT, p. 22]

*** (2.700 – 2.600 AC (aprox.)) – Reinado de Gilgamesh en Uruk.**

Según la “Epopéya de Gilgamesh”, Gilgamesh parte en busca de la Flor de la Inmortalidad (bajo el mar) y la isla paraíso mágica de Dildum, topándose con Upnapishtim, un inmortal que sobrevivió a un diluvio universal previo. Gilgamesh debe permanecer despierto durante seis días para reclamar el premio, pero cae dormido y fracasa.

Los Despertados actuales mantienen diversas interpretaciones sobre el relato de Gilgamesh: Debaten si Dilman es la propia Atlántida, una sombra de la Atlántida mantenida con vida mediante flores mágicas, o uno más de otros tantos reinos sucesores de la Atlántida, fundados por algunos de los supervivientes como Utnapishtim.

También discuten sobre si la Flor de la Inmortalidad es un hongo que abre las puertas a la percepción de la Atlántida en un espacio mental almacenado en sus esporas. También se debate si el hecho que la Flor de la Inmortalidad esté bajo el agua implica que la Atlántida debe buscarse en las profundidades marinas.

[SotRT, p. 19]

*** (2.700 - 1.500 AC (aprox.)) - Desarrollo de la Civilización del Valle del Indo (o Cultura de Harappa)** en el noroeste de la India, que desarrolla ciudades sofisticadas (como Harappa y Mohenjo Daro) y una clase artesana. Primeras concepciones de algunos dioses Védicos (como Shiva). Se desarrolla la escritura pictórica de la Civilización del Valle del Indo, cuyo significado es un misterio para los arqueólogos modernos.

*** (2.700 – 1.450 AC (aprox.)) – Cultura Minoica en Creta.**

Numerosos eruditos Durmientes identifican la leyenda de la Atlántida como una versión enrevesada y confusa de la civilización minoica.

Algunos Guardianes del Velo creen que el laberinto minoico oculta secretos (y tal vez pasajes) que apuntan hacia la verdadera localización de la Atlántida. [SotRT, p. 27]

*** (2.686 - 2.173 AC) – Imperio Antiguo de Egipto:** Se inicia con gran esplendor político y artístico. Es éste el período de la construcción de las colosales pirámides. En la III dinastía, Zóser construye la pirámide escalonada de Saqqara, prototipo arquitectónico de las edificadas posteriormente. Keops erige la Gran pirámide de Gizeh, junto a la cual edificarán las suyas los faraones Kefrén y Micerinos. A finales de la IV dinastía comienza a desestabilizarse el poder político y aumenta notablemente la influencia de los gobernadores provinciales. La consecuencia es una gran crisis de Estado que desemboca en el desmoronamiento del Imperio Antiguo.



Mitología del Dios-Máquina: Las pirámides y las estructuras que las rodean (construidas para reflejar la localización de la constelación de Orión y otros objetos celestiales) son una máquina del tiempo para enseñar a los faraones, como “nadar hacia atrás” contra el tiempo y regresar a la Era de Osiris a partir de una cámara secreta (situada cerca de la esfinge). Los cultos de los Segundos Hijos protegerán esta cámara secreta hasta que descubran donde se encuentra realmente, momento en que los Segundos Hijos entrarán en ella y tratarán de recrear el mundo a su imagen y semejanza. [WoD Rb, p. 28]
Según los Despertados, las pirámides, esconden códigos secretos atlantes indescifrables. [M:TAw, p 28]

* (2.686 – 2.173 AC) – **Alquimia:** La alquimia es el arte y la ciencia de transmutar las sustancias materiales. Además, es un ejercicio espiritual en la que el alquimista transmuta la materia básica de su alma en un espíritu refinado.

Los antiguos egipcios practican la alquimia, a la que llaman "Khemeia" ("preparación del mineral negro"). Los egipcios son buenos trabajadores del metal y conocen el principio de transmutación, separando metales preciosos mediante mercurio. A los productos obtenidos en el proceso se les atribuyen cualidades mágicas y milagrosas, relacionadas con los dioses. Los egipcios atribuyen sus orígenes al dios Toth (identificado por los griegos como Hermes Trimegisto).

Algunos Prometeos creen que algunos alquimistas mortales conocen de la existencia del Pyros (ya sea informados por Prometeos o tras experimentar sobre ellos). También creen que algunos alquimistas recibieron algunas de sus ideas alquímicas más importantes de un Prometeo. También creen que estos mortales serían capaces de crear para los Prometeos un nuevo “órgano”, un cuerpo de conocimientos para el desarrollo del alma. Para ellos, la Piedra Filosofal sería la consecución de la Mortalidad.

[P:TC, pp. 43, 48, 70]

* (2.686 - 2.670 AC (aprox.)) - El Faraón Dyiser (Dyoser) (Zoser) (Netjerikhet Zoser), gracias a su arquitecto Imhotep, hace construir la primera pirámide, la Pirámide Escalonada de Saqqara, una construcción de diversas mastabas superpuestas una sobre la otra en orden de tamaño decreciente. Imhotep será deificado posteriormente por sus logros.

Algunos magos consideran que los Despertados egipcios son herederos de Imhotep. [SotRT, p. 19]

***** - **Despertados Egipcios:**

Según los Despertados, la civilización egipcia es influenciada por los exiliados Atlantes. Sus artefactos monumentales, como las pirámides, esconden códigos secretos atlantes indescifrables . [M:TAw, p 28]

Búsqueda de la Atlántida:

Los papiros egipcios señalan búsquedas en el Gran Mar Verde (el Mediterráneo), el descubrimiento de una isla habitada por una serpiente parlante y otros detalles. Los faraones realizan expediciones a tierras lejanas, al igual que sus magos de la corte. Textos mágicos a lo largo de 20 siglos hablan de expediciones a la Sombra, el Inframundo y otros planos más oscuros.

Aunque los Despertados aceptan la existencia de una gran cantidad de investigación por parte de los magos egipcios acerca de la Atlántida, se desconoce el verdadero alcance de su progreso.

- La opinión Ortodoxa de los magos egipcios sitúa la Atlántida sobre el mar, aunque debaten acerca de si se trata del Mar Verde (al norte) o el Mar Rojo (al este)

- Una minoría importante sitúa la Atlántida al otro lado de la Celosía, en el Du'at (el Inframundo), argumentando que si fue destruida debería encontrarse en la tierra de los muertos. Para los egipcios, esta se encuentra al oeste del Nilo, donde el barco solar se hunde cada día. Para unos pocos pagos (considerados heréticos) esto implica que la Atlántida está hundida bajo las dunas del desierto del Sáhara. Se basan por un lado en la identificación del Sáhara con el Du'at, y por otro en que las cicatrices provocadas por el cataclismo se parecerían más al paisaje desértico que a las aguas del Mediterráneo (Despertados griegos en siglos posteriores coincidirán en esta apreciación).

Todos los buscadores egipcios de la Atlántida (Despertados o no), piden acceso al templo de Sebek en Saïs. Allí hay dos pilares grabados con jeroglíficos ya viejos cuando se construyó la Esfinge. Según algunos rumores ocultistas se trata de los Pilares de Enoch, grabados con el conocimiento de “todas las artes y ciencias verdaderas” por el séptimo patriarca tras Adán. La existencia de estos pilares está conformada por diversas fuentes, tanto Despertadas como Durmientes.

[SotRT, pp. 19-21]



* (2.589 – 2.566 AC (aprox.)) – **Reinado de Khufu (Keops) en Egipto.**

Construcción de la Gran Pirámide de Gizha.

Muchos de los Despertados creen que Khufu es un faraón con una sabiduría muy cercana a la Atlante
[SotRT, p. 19]

* 2.566 AC – Muerte del faraón Khufu (Keops) en misteriosas circunstancias.

Muchos Despertados consideran sospechosa la muerte de Khufu. [SotRT, p. 19]

* (2.500 AC – 200 AD (aprox.)) – **Período Preclásico de Mesoamérica:** En este periodo hay un proceso de cambio de las sociedades agrícolas igualitarias previas, que evolucionan hasta convertirse en sociedades más estratificadas. A causa de la agricultura, hay un aumento demográfico constante, y un proceso de sedentarización definitivo. El comercio se convierte en algo fundamental para el desarrollo de la región.

***** - **Regreso de Ka'an Balam:**

El Dios Jaguar logra regresar con su gente, pero lo que ve le desagrada. Han abandonado sus enseñanzas (sin ser conscientes de ello) y se han convertido en agentes de la decadencia y la corrupción. En su honor preparan banquetes con entrañas humanas, y en el Festival del Sol realizan sacrificios humanos en su nombre. Ka'an Balam no lo soporta, y en su rabia, acaba con sus sacerdotes y seguidores. Tras ello, abandona el lugar y se adentra en el bosque, para no volver a ser visto nunca más.

Kanaima:

La progenie de Ka'an Balam, se sienten sola y sin guía sin su progenitor. Se sienten incapaces de gobernar como él, pero tampoco quieren destruir a los supervivientes. Así que deciden seguir las enseñanzas de su padre, y castigar a los corruptos. Como espíritus de venganza, se ofrecen a los moribundos para Reclamar su cuerpo (y salvarlos a la vez) y convertirse así en los Kanaima, los Hombres Jaguar agentes de la venganza.

[SC, pp. 68-69]

* 2.371 AC - Sharru-kin (Sargón I el Grande) es coronado Rey de Akkad.

* 2.334 AC - Sargón el Acadio conquista Mesopotamia.

* (2.300 - 2.200 AC (aprox.)) - **En China, se forma la Liga Tribal del Río Amarillo**, con un sistema de caudillaje electivo por méritos. Los caudillos son Huangdi, Yao, Shun y Yu.

* 2.205 AC (aprox.) - **Yu el Grande, un caudillo mortal de fuerte voluntad y rápido de mente, funda el reino de Xia, a partir de la antigua Liga Tribal del Río Amarillo.** El reino se ve afectado por numerosas inundaciones provocadas al desbordarse el río Yangtsé. Yu crea la primera burocracia mortal conocida por el Reino Medio, para ordenar a sus súbditos que construyan diques, canales de irrigación, y combatan las inundaciones por otros medios. Por todo ello, es conocido por sus súbditos como "El Gran Ingeniero". El control de la burocracia sobre el Gran Río permite a Yu y a sus súbditos irrigar sus campos durante la estación seca. Esto dispara el aumento de la población durante la era Xia.

Algunos Despertados Chinos relacionan a Yu con la aparición de las Cinco Sendas tras el Diluvio.
[TotM, p. 101]

* (2.205 – 1766. AC) – **Gobierno de la Dinastía Xia en China.** Se trata de la primera gran dinastía estable confirmada de la historia de China.

* 2.200 AC (aprox.) – **Nitocris:** Posible reinado de Nitocris, supuestamente la primera mujer faraón de Egipto, y última soberana de la VI Dinastía. Se dice que Nitocris invita a los asesinos de su hermano y marido, el faraón previo, a un banquete y los mata inundando el lugar y ahogándolos con las aguas del Nilo. Tras ello se suicida lanzándose al fuego.



Muchos Despertados creen que Nitocris es una faraona con una sabiduría muy cercana a la Atlante. Se dice que posee un espejo que le muestra los secretos de todas las edades. Consideran un misterio su destino final. [SotRT, p. 19]

* 2.193 AC - Una invasión del pueblo Guti provoca la caída de Akkad.

* (2.173 – 2.040 AC) – **Primer Periodo Intermedio de Egipto:** Una gran hambruna y la debilidad de la monarquía provocan cada vez más una mayor autonomía de los nomos egipcios, perdiéndose la unidad del país. Surgen dos grandes centros políticos, Tebas en el Alto Egipto, y Henen-nesut (Heracleópolis Magna) en el Bajo Egipto, enfrentados entre ellos. La división y la debilidad del país provocará la penetración d diversos pueblos nómadas de origen libio y asiático.

* (2.150 – 2.000 AC) – Tercera Dinastía de Ur.
Versión conocida más antigua de la “Epopéya de Gilgamesh”.

* (2.100 - 2.000 AC) - Se construyen Ziggurats en Ur, Eridu, Uruk y Nippur.

* (2.040 – 1.786 AC) – **Imperio Medio de Egipto:** Tebas (del Alto Egipto) derrota a Heracleópolis, reunificando el país. Proceso de centralización administrativa y religiosa de Egipto en torno a Tebas. Ascenso de Amón como principal divinidad de Egipto. Expansión de Egipto hacia Nubia.

* 2.000 AC (aprox.) – La región Carpato-Danúbica es colonizada por emigrantes indoeuropeos que se mezclan con los habitantes nativos neolíticos, dando lugar a los Tracios (de quienes los Dacios son considerados una rama).

***** – **Vedma:** Se trata de una línea de sangre Gangrel originaria de la Dacia, posiblemente de la montaña oculta de los Dacios llamada Kogaion. Desde allí se extienden por Transilvania, Valaquia y Rusia., convirtiéndose en brujos vampíricos y legendarios para los habitantes de esas tierras. Afirman que la maldición vampírica y los poderes que ella conlleva provienen de la misma tierra, puesto que las sagradas montañas de Dacia emanan poderen mágicos, y que los primeros Vedma bebieron de ellos.

Cuando la Disciplina Estropear es olvidada por el resto de vampiros, los Vedma siguen manteniendola en secreto, empleando recipientes secretos para crear pociones mágicas conteniendo poderosas maldiciones.

Afirman preceder a los clanes, cuyo origen se debería a la progresiva debilitación de la antaño poderosa sangre vampírica. Según ellos, su disciplina Zagovny dio origen al resto de disciplinas.

[OD, pp. 169, 195, 205]

* (1.900 – 1.800 AC (aprox.)) – En el curso de las migraciones indoeuropeas, unas tribus guerreras atraviesan el Cáucaso y toman posesión, de los ralos pastos montañosos y mesetas de un país que llaman «Eiran» o «Irán» (patria de los “arios” o “puros”). Estos pueblos (antepasados de los persas) adoran el fuego purificador y su origen, el disco solar llameante, dador y destructor de la vida.

***** – **Los Daeva:** Se cree que son uno de los clanes más antiguos de origen persa, cuyas habilidades sugieren que podrían estar relacionados con los demonios cuyo nombre han tomado. Antiguos escritos sugieren que su progenitor sería un Vampiro llamado Aesma Daeva, pero los eruditos vampíricos debaten si este individuo era realmente un vampiro o si los escritos meramente realizan comparaciones con el demonio persa de la ira y la lujuria.

Se acepta que los Daeva son anteriores a la existencia de la Camarilla, pero se desconoce si tenían su propia sociedad o si eran unos salvajes dominados por sus pasiones.

[V:TR, p. 22]



* (1.894 – 1.595 AC) – **Imperio Paleobabilónico:** La ciudad de Babilonia, fundada por los amorreos, crece en importancia política y militar, convirtiéndose en un poderoso reino de Mesopotamia.

Mitología del Dios-Máquina: Esta civilización surge de las pálidas memorias de la civilización de la Esfinge, adorando a los demonios como dioses de formas y rasgos animales. [WoD Rb, p. 28]

* (1.800 AC – 1.500 AD (aprox.)) – Primeros restos humanos momificados conocidos en la región donde se hallará la ciudad de Loulan (llamada Kroraina en su lengua nativa Tocaria), en las llanuras de Xinjiang. Sus habitantes (pelirrojos) momifican a sus muertos y los entierran en cavernas por encima del Río Tarim.

Algunos magos relacionan la ciudad de Loulan / Kroraina con la Atlántida. [SotRT, p. 38]

* (1.792 - 1.749 AC) - **Hammurabi** (el Legislador) reina en Babilonia.

* (1.786 - 1.552 AC) – **Segundo Periodo Intermedio de Egipto:** Egipto cae en manos de pueblos nómadas provenientes de Canaán, llamados Hicsos (Reyes Pastores) por los Egipcios. Tebas se proclama independiente y establece un gobierno paralelo y enfrentado al de los Hicsos.

* (1.766 - 1.122 AC) - **Gobierno en China de la dinastía Shang** (originales de Shadong), fundada por Tang el Victorioso. La nueva dinastía comienza la civilización urbana en China, alejándose de los asentamientos tribales del Río Amarillo. Trabajan el bronce para construir armas, armaduras y hermosas obras de arte. Usan huesos humanos de animales para predecir el futuro, y realizan sacrificios humanos. Los Shang inventan la escritura china, cuyos pictogramas aún son utilizados. Debido a su carácter sedentario, construyen ciudades a lo largo de la costa y de los ríos, convirtiendo a cazadores y recolectores en campesinos. Son los primeros en utilizar el Jade para la joyería y las armas.

* (1.700 - 1.500 AC (aprox.)) - **Invasiones Arias en la India:** Un periodo de caos en el Valle del Indo, marcado por inundaciones y guerras con los nómadas de los Yehnn (Arios), portadores del caballo y de la metalurgia del hierro. Los Arios, antes una presencia mínima, borran la cultura del Valle del Indo y establecen la civilización Védica en la India. Los aborígenes están destinados a convertirse en intocables (Dravidianos).

Según los Despertados, esta civilización es influenciada por los exiliados Atlantes. Sus artefactos monumentales, esconden códigos secretos atlantes indescifrables. [M:TAw, pp. 28-29]

***** - **Según las Hijas de la Diosa (facción Acólita),** los adoradores mortales de la Diosa son conquistados por los guerreros arios, que asesinan a las sacerdotisas. Los arios adoran a un dios solar, por lo que consideran malvados a los vampiros, a causa de su aversión al sol, expulsándolos.

Sin la guía de los Vástagos, los mortales degeneran en facciones y violencia, y se dedican a cazar a los vampiros. El Patriarcado se impone al Matriarcado, llevando la desigualdad, la violencia y la guerra, y las mujeres se convierten en esclavas de los hombres.

Los Vástagos siguen tratando con los mortales, y su sociedad sigue funcionando, pero ahora es necesario ocultarse de los mortales, y se instituye la Mascarada.

Ningún erudito Vástago acepta este mito, considerándolo una reconstrucción falsa creado en las últimas décadas.

[CodC, pp. 155-156]

* 1.628 AC (aprox.) – **Erupción del volcán de la isla de Thera (actual Santorini):**

Como efecto de la explosión, una de las mayores de los últimos 10.000 años, la isla pierde buena parte de su superficie, y pone en marcha un maremoto que asola el Mediterráneo oriental (según algunos, ello provoca una grave crisis de la civilización minoica de Creta).

Numerosos eruditos Durmientes identifican la leyenda de la Atlántida como una versión enrevesada y confusa de la civilización minoica, y consideran que la erupción de Thera es lo que originó el mito del hundimiento de la Atlántida.



* 1.628 AC (aprox.) – **Nueva Atlantis:** Las Órdenes Atlantes, bajo el liderazgo de la Escalera de Plata (y con la oposición de una facción de los Guardianes del Velo), tratan de crear una nueva Atlantis en una isla del Egeo, convirtiendo la isla en una Morada gigantesca. El proyecto fracasa estrepitosamente, y la explosión de Paradoja resultante destruye la isla y sus alrededores inmediatos, creando grandes maremotos en el Egeo. [GotV, pp. 27-28]

* (1.600 - 1.100 AC) – **Grecia Micénica:** Los griegos llegan a las costas del mar Egeo, desarrollando una cultura aristocrática y palacial, que asimila la cultura Minoica, especialmente tras la conquista de Creta.

***** - **Gorgonas:**

Los vampiros de esta línea de sangre afirman ser descendientes de las tres gorgonas de la mitología griega, Stheno, Euryale y Medusa. Según ellas, Medusa es una antigua vampiro abrazada directamente por los dioses, de modo que su sangre es una mezcla de sangre humana y divina.

Cuando Medusa es asesinada por Perseo, sus damas de compañía se alimentan de su sangre. Éstas son vampiros normales y terrenales, pero son reinas entre los suyos. Son las primeras de la línea de sangre de las Gorgonas.

[CodC, p. 176]

***** - **Galatea:**

Mitología Griega:

Escandalizado por la conducta licenciosa de las mujeres que conoce, el escultor Pígalión se retira a la soledad. En su tiempo libre esculpe una estatua de marfil de una doncella de gran belleza de tamaño real. Con el tiempo, Pígalión se enamora de su estatua, y comienza a tratarla como una mujer real, vistiéndola con ropa, besándola, y hasta durmiendo con ella en su cama.

Un día, reza a Afrodita para que le otorgara una mujer como la de su estatua, y la diosa echa su aliento sobre la estatua, convirtiéndola en una mujer real. Pígalión y Galatea se casan y tienen un hijo, al que llaman Paphos (nombre con que se llamará la isla), quien engendrará una dinastía.

[P:TC, p. 104]

Versiones de los Prometeos:

Primera versión:

Pígalión es un hombre solitario, sin talento social, incapaz de encontrar una mujer. Volviéndose cada vez más amargo, trata de crear una mujer que lo ame, pero sus intentos de emplear magia para animar efigies de marfil, mármol o arcilla fracasan.

Cuando la mujer más hermosa de la isla fallece, Pígalión tiene la oportunidad. Empleando un ritual secreto es capaz de canalizar el Fuego Divino hacia el cadáver, convirtiéndose así en un Demiurgo, y Galatea en la Progenitora de su Linaje. Aunque Pígalión cree que es el aliento de Afrodita lo que otorga la vida a Galatea, en realidad es el Pyros canalizado a través del aire.

Aunque son felices juntos, no pueden tener hijos, por lo que repiten el ritual dando vida a Paphos, el primer Prometeo de su Linaje (tras su Progenitora, Galatea). Algunos relatos afirman que Galatea sigue el Refinamiento del Oro, logrando vivir una feliz relación al lado de su esposo Pígalión.

[P:TC, pp. 44, 104]

Segunda Versión:

Galatea es una hermosa mujer extranjera, prometida a un hombre de la isla. Pígalión la secuestra en la vigilia de su boda y se la lleva lejos. En una variante de esta historia, Pígalión envenena a la mujer (aunque se desconoce cómo ha llegado a conocer el ritual de creación).

Otra variante de la historia afirma que la mujer ama a Pígalión y que huye con él, falleciendo en la huida por la picadura de una serpiente venenosa. Pígalión encuentra una bruja Tracia que le enseña el ritual para resucitarla, pero ella no resucita, sino que surge un nuevo ser dentro de su cuerpo.

Prometeo acaba resentido de Galatea, pues no es la mujer a la que amaba. Pígalión la emplea como su muñeca demasiadas veces, hasta que finalmente ella lo estrangula antes de partir por su cuenta. Poco antes de obtener la mortalidad, crea a Paphos.

[P:TC, pp. 104-105]



Tercera Versión:

Galatea, la creación de Pigmalión, es creada a partir de la unión de las partes de las mujeres más hermosas del mundo.

[P:TC, p. 34]

Galatea:

Con la vida otorgada por el Pyros y gobernada por el humor sanguíneo, exhala una belleza sensual. Pero es una falsa belleza. En vez de la revulsión directa provocada por otros Prometeos, Galatea provoca envidia y autodesprecio en aquellos que la miran.

En unas versiones es feliz al lado de Pigmalión, y junto a él crea a Paphos. En otras, la relación acaba trágicamente, y tras matar a Pigmalión, Galatea crea a Paphos poco antes de lograr la Mortalidad.

Algunos Prometeos se preguntan si Afrodita realmente creó a la primera Galatea, o si Galatea está más bien tras el mito de Afrodita.

[P:TC, pp. 34, 104-105]

Paphos:

Ninguna versión cuenta el destino final de Paphos. Algunas historias afirman que Paphos sobrevive durante siglos, pero la falta de nuevos relatos suyos en los últimos siglos indican que lo más probable es que no haya sobrevivido hasta la actualidad.

[P:TC, p. 101]

Silenciosos (Broma Galatea):

Las Galateas son animadas por el Logos, la Palabra de la Creación, pero éste sólo puede manifestarse en la perfección. Si trata de animar un cuerpo imperfecto, el resultado es una Pandora Silenciosa. Expertos cazadores, los Silenciosos pueden mantenerse ocultos hasta el momento de atacar por sorpresa a los Prometeos.

[P:TC, p. 232]

******* - *Ulgan Orfeicos:***

Mitología Griega:

Orfeo desciende al Inframundo en un fallido intento de rescatar de la muerte a su esposa, Eurídice. Tras ello, Orfeo se enemista con las sacerdotisas de Dionisio, quienes lo descuartizan. Por la divina voluntad de Dionisio, sigue con vida aún cuando sus trozos son echados al río, y el dios restaura a Orfeo como un ser completo de nuevo.

[P:TC, p. 115]

Versiones de los Prometeos:

Algunos Ulgan creen que Orfeo fue un Prometeo, y el fundador de su Linaje, viéndose a sí mismos como de un Linaje distinto al de los Ulgan Siberianos.

[P:TC, p. 115]

* (1.552 - 1.069 AC) – **Imperio Nuevo de Egipto:** Expulsión de los hicsos de Egipto y reunificación de Egipto bajo el gobierno de Tebas. Potenciación de Amón como divinidad suprema, salvo en el breve periodo de gobierno de Akhenaton. Expansión política, militar y económica de Egipto en Asia, enfrentándose a otras potencias locales.

* (1.500 - 1.000 AC (aprox.)) – **Expansión de la cultura aria en la India:** Los invasores arios traen consigo su lengua (el Sánscrito), su religión (el Vedismo, que evoluciona hacia el Hinduismo), sus dioses y el concepto hereditario de casta, que une la religión de forma indisoluble a la sociedad, dando estabilidad a la sociedad. Las castas están ordenadas según su posición:

- Kshatriya (guerreros),
- Brahman (sacerdotes),
- Vaisya (agricultores) y
- Sudra (criados y trabajadores)

Quienes están fuera del sistema de castas (los impuros y extranjeros) reciben el nombre de Parias.



La tribu Bharata llega al poder, centralizando a los Arios bajo una única cultura y formalizando el sistema de Jati (Casta). Casi inmediatamente después de cristalizar el sistema, los Brahmanes derrocan a los Kshatriya afirmando tener la habilidad única de conferir a los Reyes Kshatriya el derecho divino a gobernar, y codificando las nuevas posiciones en sus transcripciones de la transmisión oral Védica (que sintetiza tanto la sabiduría Aria como la nativa Dravidiana).

Según los Despertados, esta civilización es influenciada por los exiliados Atlantes. Sus artefactos monumentales, esconden códigos secretos atlantes indescifrables. [M:TAw, pp. 28-29]

***** - Eventualmente las Tribus Puras locales lograrán someter a las Tribus de la Luna en la mayor parte de la India. Siglos de subyugación y acondicionamiento lograrán convencer a los Exiliados para que acepten la adaptación del sistema de castas a la sociedad Uratha. Los Puros son considerados de la casta Ksatriya, líderes guerreros, mientras que los Exiliados son tratados como una casta inferior, los Sudras, sirvientes. [TP, p. 42]

*** (1.500 – 400 AC (aprox.)) – Civilización Olmeca:**

Es la primera de las grandes civilizaciones mesoamericanas. Son los primeros en desarrollar la escritura, inventan el “cero”, y practican sangrados rituales (y tal vez sacrificios de sangre también). En su mitología son elementos importantes la Serpiente Emplumada, el Jaguar, el Hombre de la Cosecha y el Espíritu de la Lluvia.

Su centro está en los actuales estados de Oaxaca y Guerrero, que se expande por el litoral del Golfo (actuales Tabasco, Veracruz) y hasta la actual Guatemala.

*** (1.500 AC – 300 AD (aprox.)) – Periodo Preclásico de la Cultura Maya:** Durante este periodo se desarrolla el lenguaje Maya, el pueblo Maya adquiere experiencia y algunas grandes ciudades aparecen. *Mitología del Dios-Máquina: Son descendientes de la cultura de los Xi. A medida que sus tribus, ciudades-estado e imperios se alzan y caen, los secretos de los Antiguos se extienden y su comprensión se refina.* [WoD Rb, p. 29]

Según los Despertados, esta civilización es influenciada por los exiliados Atlantes. Sus artefactos monumentales, como las pirámides, esconden códigos secretos atlantes indescifrables. [M:TAw, p. 28]
A causa de todo ello, otros (tanto Despertados como Durmientes) sugieren México precisamente como el lugar donde buscar la Atlántida. [SotRT, p. 27]

*** (1.400 - 1.300 AC (aprox.)) – Fundación de la ciudad de Épira en las montañas del noroeste de Grecia.** *En la creencia de los griegos, Épira es el literalmente la entrada al Inframundo, por lo que se convierte en un centro de culto a Hades y Perséfone. Por ello, se instalará el Nekromanteion, el Oráculo de los Muertos, en las orillas del lago Acherousia, donde los ríos Cocytus y Acheron se encuentran. Se cree que un vasto laberinto subterráneo conecta los edificios del templo y proporciona acceso al “caldero” donde supuestamente se aparecen los muertos.*

Algunos magos relacionan Épira con la Atlántida. [SotRT, p. 19]

*** (1.364 - 1.347 AC) – El Faraón Hereje:** Amenhotep IV (Amenofis IV) es coronado Faraón de Egipto, reinando junto a su consorte Nefertiti. Rápidamente se renombra como Akhenatón, e impone en Egipto el culto monoteísta a Atón, el Disco Solar, lo que le ocasionará numerosos conflictos con el clero de Amón en Tebas. Al cabo de poco se traslada a desierto y funda una nueva capital, Akhetaton.

Muchos Despertados creen que Akhenaton es un faraón con una sabiduría muy cercana a la Atlante, puesto que Akhetaton, la Ciudad del Sol que construye, tiene numerosas similitudes con la arquitectura sagrada de la Atlántida. [SotRT, p. 19]

*** 1.347 AC – Muerte del faraón Akhenatón** en misteriosas circunstancias. Es reemplazado en el trono por Esmenjkare Semenkhare (tal vez su esposa Nefertiti)

Muchos Despertados consideran sospechosa la muerte de Akhenaton. [SotRT, p. 19]

*** 1.346 AC - El nuevo faraón Tutankhamon** restaura la antigua religión politeísta, y la antigua capital en la ciudad de Tebas.



* (1.300 - 1.200 AC (aprox.)) – Construcción de los muros ciclópeos de la fortaleza de Épira.

* 1.289 - 1.224 AC – **Reinado de Ramses II en Egipto.**

* 1.285 AC - **Batalla de Kadesh:** Rameses II (Ramses II el Grande) se enfrenta a los Hititas en Kadesh, ambas partes se proclaman vencedoras, y se firma la paz entre dos enemigos tradicionales. Se trata del primer tratado internacional de paz que ha llegado hasta nuestros días.

* (1.285 - 1.275 AC (aprox.)) - **Guerra de Troya:** Se produce la Guerra de Troya entre los Aqueos griegos y los Troyanos. Troya es arrasada tras un sitio de 10 años.
Algunos identifican Troya con la Atlántida, pues ambas fueron arrasadas tras perder una guerra contra Atenas y otras ciudades griegas. [SotRT, p. 28]

* (1.275 - 1.265 AC (aprox.)) - **Odisea:** Según la mitología Griega, Odiseo, uno de los héroes aqueos en la guerra de Troya, es maldecido por Zeus a vagar durante 10 años antes de poder regresar a su hogar. Durante el viaje, Odiseo se encuentra con Circe, que convierte a sus hombres en cerdos, y él sólo se salva gracias a la intervención divina. [SC, p. 94]

* (1.250 - 1.230 AC (aprox.)) – **Éxodo:** Guiados por Moisés, los hebreos huyen de Egipto y se dirigen hacia Palestina.
Según la Sociedad Teosófica, Moisés es uno de los Mahatmas residentes en Shambhala. [MT, p. 98]

* (1.230 – 1.020 AC (aprox.)) – Periodo de los Jueces en Israel.

* 1.200 AC (aprox.) - **Comienza la Edad de Hierro.**

* (1.200 - 1.180 AC) - **Invasión de los Pueblos del Mar** desde el Mediterráneo hacia el Próximo Oriente. Fin de la civilización Micénica. Los Hititas son destruidos por los pueblos del Mar. Egipto bajo el reinado de Ramses III rechaza a los Filisteos y los desvía a Canaán.

***** - **Fin de la Sociedad de Kitiara:**

Perdida ya toda esperanza de una nueva Atlántida, la sociedad acaba desapareciendo a causa de su aislacionismo. La mitad material del Templo de la Contemplación Pletórica cae en ruinas, aunque la mitad en Crepúsculo se mantiene intacta en letargo.

***El Bibliotecario:** Uno de los últimos magos de la Sociedad de Kitiara (quien era digno de la antigua grandeza de la Atlántida) fallece en un simple accidente, al tropezar y partirse el cuello. Incapaz de aceptar su muerte, recorre los corredores del templo en Crepúsculo como un mago-fantasma.*

[SotRT, p. 73]

* (1.200 - 800 AC (aprox.)) – Auge económico y cultural de los fenicios.

***** - *Extraños restos de joyería fenicia muestran motivos arácnidos en territorios donde ordinariamente no parece haber ninguna identificación cultural con las arañas. Algunos ven en ello la presencia de los Azlu. [P, p. 118]*

* (1.200 - 800 AC (aprox.)) – **Edad Oscura de Grecia:** Con la caída de la civilización micénica Grecia entra en un periodo de oscuridad y decadencia. Los dorios invaden la península helénica, a la vez que los aqueos colonizan las islas egeas y Asia Menor.

* (1.200 - 800 AC (aprox.)) – Con la expansión a Asia Menor, los Griegos contactan con el culto a Cibeles, que desde Frigia se extiende a las Islas del Mar Egeo, y desde allí a Grecia continental y a Creta.
Según los Galloi, el culto a Cibeles no fue originalmente tolerado en Grecia, hasta que una terrible plaga que asoló toda Grecia obligó a los griegos a desangrarse para eliminar el veneno. Los Galloi sostienen que fueron ellos quienes arrebataron por la fuerza la sangre a los griegos, alimentándose de ellos. Una vez el Culto de Cibeles fue tolerado, la plaga desapareció (los Galloi dejaron de centrar su atención en los griegos). [BL:TL, p. 53]



***** - *La línea de sangre de las Gorgonas se expande por el Mediterraneo, convirtiéndose en reinas entre los Condenados. Gobiernan en palacios nocturnos en numerosas ciudades mediterráneas, llegando a extenderse desde Turquía y Egipto hasta Iberia. Durante siglos son amadas, vitoreadas y temidas por los otros Vástagos. [CodC, p. 176]*

* 1.130 AC (aprox.) – **Según algunas hipótesis**, durante la Edad Oscura de Grecia, los Dorios invaden la Grecia Continental y colonizan gran parte de ella.

* (1.122 - 221 AC) - **Gobierno en China de la dinastía Zhou**, fundada por el rey Wu Wang. Durante sus últimos siglos surgen los grandes filósofos y escritores clásicos, como Confucio y Lao-Tsu, abriendo nuevas vías de pensamiento. Según la Filosofía china avanza, también crece la creencia en el poder de la Razón: En el Tao Te Ching, Lao Tzu aboga por la moderación, el autocontrol y el equilibrio; Confucio ve la época de Lao Tzu como una edad de oro, y en sus Anales elogia la persecución de la perfección por medio de la pureza, la convención y la lealtad; en su Arte de la Guerra, Sun Tzu (contemporáneo de Confucio) enseña a los generales chinos la necesidad de estrategias y tácticas de batalla ordenadas

* (1.069 - 664 AC) – **Tercer Periodo Intermedio de Egipto**: Decadencia de Egipto. El Reino se escinde en dos reinos, con capital en Tebas y Tanit. Eventualmente serán conquistados y gobernados por dinastías extranjeras, primero libia y luego nubia.

* (1.069 – 1.049 AC (aprox.)) – Sansón ejerce como Juez de los Israelitas.
Algunos Prometeos creen que el mito de Sansón podría ser una leyenda de un Prometeo que sigue el Refinamiento del Hierro. [P:TC, p. 58]

* 1.049 AC (aprox.) – **Muerte de Sansón (Mitología Hebrea)**: Sansón es seducido por Dalila, quien hace que le corten el pelo, robándole toda su fuerza. Tras ello, es capturado por los filisteos, quienes le arrancan los ojos. Sansón recupera su fuerza al crecerle el pelo. En el templo de Dagón, derrumba las columnas que lo sostienen, derrumbándolo y matando a miles de filisteos, aunque falleciendo él también.
Algunos Prometeos creen que el mito de Sansón podría ser una leyenda de un Prometeo que sigue el Refinamiento del Hierro. [P:TC, p. 58]

* (1.005 – 966 AC) – **Reinado del Rey David en Israel**. Acaba la conquista del sur de Canaán.

Algunos eruditos Durmientes identifican los diez reinos de la Atlántida con las diez tribus de Israel, y su capital con Jerusalén.

* 1.000 AC (aprox.) – **Hijas de Morrigan**: Según algunas leyendas, es por estos tiempos cuando surgen las primeras Morrigans (línea de sangre Gangrel), las reinas guerreras del futuro Círculo de la Bruja.

No obstante, la opinión mayoritaria es que no surgirá hasta más de un milenio más tarde, en los auténticos orígenes de la Alianza.

[CodC, p. 172]

* (1.000 – 500 AC (aprox.)) – **Cultura Tartésica** en el sur de España.
Algunos eruditos cristianos Durmientes identifican Tartessos con la Atlántida y/o con la bíblica Tarsis.

* (966 – 926 AC) – **Reinado del Rey Salomón en Israel**.

Según la Sociedad Teosófica, Salomón es uno de los Mahatmas residentes en Shambhala. [MT, p. 98]

* 926 AC – Las tribus del norte de Canaán se rebelan contra el gobierno del rey Salomón, por las condiciones de miseria en que viven. A la muerte de Salomón, es sucedido por su hijo Roboam, pero las tensiones con las tribus del norte prosiguen.



* 922 AC – La tribus del norte de Israel eligen como rey a Jeroboam, separándose del gobierno de Roboam. El Reino se divide en dos reinos: Israel (al norte, con capital en Siquem) y Judá (al sur, con capital en Jerusalén).

* (922 – 537 AC (aprox.)) – **Qedeshah:** Muchas mujeres del reino de Judea, debido a su marginación en el Judaísmo oficial, adoptan los cultos de fertilidad paganos, mezclando ambas creencias en una. Para ellas, YHWH es el patriarca divino, pero también se acepta la existencia de una mitad femenina de YHWH (Shekhina, la Reina de los Cielos) o de diversas diosas subordinadas (Ishtar, Astarté, Anath, Ereshkigal...). Muchas de estas mujeres se convierten en sacerdotisas de la diosa, ejerciendo como prostitutas sagradas (Qedeshah o Hieródulas) en templos de Judea y más allá. [BL:TH, p. 108]

* 900 AC (aprox.) - Fundación de Esparta por los Dorios

* 875 AC – Los dos reinos hebreos son acosados por los arameos de Damasco y por los filisteos. El rey de Israel, Omrí, traslada la capital de Tirsa a Samaria, ya que está más protegida y mejor fortificada. Israel se alía con Tiro, la antigua ciudad fenicia.

* 814 AC - Fundación de Cartago por los Fenicios.

Título II: Grecia y Roma

* (800 - 700 AC (aprox.)) – **La Iliada y La Odisea:** Fecha aproximada en que se cree que ambos poemas fueron escritos (supuestamente) por Homero. No obstante, se cree que recogen tradiciones orales de mucho siglos de antigüedad.

* (800 - 700 AC (aprox.)) – Primera mención conocida del el Nekromanteion, el Oráculo de los Muertos. Es mencionado por Homero en la Odisea.

* 776 AC - Se instituyen los Juegos Olímpicos como acontecimiento panhelénico de paz.

* 753 AC (21/04) - **Fundación de Roma:**

- **Legendaria:** Amulius, rey usurpador de Albalonga, ordena matar a los dos hijos de Rhea Silvia, esposa del legítimo rey, Numitor. Los niños (hijos del Dios Marte) son arrojados al río, pero son rescatados y amamantados por una loba. Criados por una pareja de campesinos, cuando se hacen mayores descubren sus orígenes y regresan a Albalonga, matando a Amulius y devolviendo el trono a Numitor. Fundan una ciudad donde la loba los salvó, pero después de una disputa por el poder Rómulo mata a Remo y queda como el jefe absoluto, dándole nombre a la como Roma.

- **Histórica:** Roma surge de los asentamientos de tribus latinas que habitan en las Siete Colinas, en la confluencia entre el río Tíber y la Vía Salaria, a 28 km del mar Tirreno, una encrucijada comercial. En el siglo VIII AC, estos asentamientos se unifican en una única unidad política, denominada Roma Quadrata.

* (753 – 510 AC) – **Monarquía Romana:** Según la tradición, Roma es gobernada originariamente por una monarquía electiva. Los cuatro primeros reyes son de origen latino, mientras que los tres últimos son de origen etrusco.

El monarca tiene los siguientes poderes:

- **Auspicium:** Capacidad para interpretar los designios de los dioses en nombre de Roma como el jefe de Augures, lo que le convierte en cabeza de la religión nacional y jefe ejecutivo religioso.

- **Imperium:** Autoridad militar y judicial suprema, de carácter vitalicio y siempre le protege de ser llevado a juicio por sus acciones.

- Potestad de nombramiento de cargos públicos.

- Derecho a ciertas insignias y honores.



Las instituciones romanas tienen poco poder y autoridad, y sólo pueden reunirse por orden del rey, y sólo podían discutir los asuntos de estado expuestos por el rey. Estas instituciones son:

- **Asamblea de la Curia:** Representa a las tribus originales romanas, con el poder de aprobar leyes cuando el rey lo concede.
- **Senado:** El consejo de honor del rey, que le puede aconsejar sobre sus actos, pero no imponerle sus opiniones. No obstante, se necesita su aprobación para declarar la guerra a una nación extranjera.

* (753 – 510 AC) – *Un grupo de Guardianes del Velo de origen romano se infiltran en el gobierno de la ciudad para convertir Roma en una ciudad donde los Despertados pudieran gobernar, aunque ocultos ante los ojos de los Durmientes. [GotV, p. 29]*

* 750 AC – Establecimiento de las "polis" como forma del ordenamiento político y ciudadano de Grecia.

* (750 - 300 AC (aprox.)) – **Los Ananke:** Los magos de la antigua Grecia interpretan los avatares/espíritus servidores de los antiguos magos de Atlantis como los sirvientes de Ananke, la diosa y madre del Destino. [M:TAw, p. 330]

* 725 AC – El poeta Hesiodo describe la vida rural en "Los trabajos y los días" y establece el panteón de los dioses griegos en la "Teogonía".

* 722 AC – Los asirios conquistan el Reino de Israel (Reino del Norte), arrasando su capital, Samaria.

* (722 - 481 AC) - **Primaveras y Otoños:** La lenta degradación de la autoridad real Zhou en China es causa y efecto de la aparición de multitud de estados que luchan entre sí, y que a veces recurren a la ayuda de pueblos bárbaros. A pesar de la inestabilidad, este período es considerado un tiempo de gran sabiduría, tanto entre filósofos como entre el pueblo. Lao-Tse y Confucio viven en estos tiempos.

* (700 - 600 AC) - Predominio de la aristocracia y la nobleza terrateniente en Grecia, aunque irán perdiendo su poder hacia finales de siglo en beneficio de la ciudad, con sus nuevas formas de organización política y social.

* (700 - 600 AC) – *Los Despertados griegos comienzan a investigar los documentos egipcios. Algunos de estos eruditos griegos llegan a la misma conclusión que una minoría herética egipcia: la Atlántida se encuentra en el Sáhara. Se fijan en la coincidencia lingüística entre la Atlántida y la cordillera del Atlas, en el norte de África. Además, la cordillera recibe su nombre en honor al Titán Atlas, quien sostenía las columnas que unían el Cielo y la Tierra (al igual que la Escalera Celestial), hasta que Heracles las partió en dos Pilares. [SotRT, p. 20]*

* (700 - 600 AC (aprox.)) – **Sociedad de la Mora Escarlata (Hong Fu-Sang):**

Se funda la Sociedad de la Mora Escarlata en la provincia de Gansu (China).

En los márgenes de China, con el vasto Desierto del Gobi hacia el Norte, sus miembros realizan varias expediciones australes, más allá del Diluvio del Rey de Yu, en busca de Peng-Lai, la Isla afortunada de los Inmortales (el nombre que dan a la Atlántida).

Cada explorador realiza mapas de las tierras australes, pintando ideogramas en el Oneiros común de la Sociedad para crear un atlas del sueño. La Sociedad establece un gran almacén en un país astral llamado Fu-Sang Guo (la Tierra de la Mora), donde los soñadores pueden descansar, aprovisionarse y recuperar energías antes de proseguir su camino.

Una cábala de la Sociedad contempla el futuro a partir de una lente creada mediante almas potenciales cristalizadas, desarrolladas de algún modo a partir de patrones encontrados en las retinas de bebés nacidos muertos.

Un Legado de la Sociedad realiza viajes al Inframundo Siberiano para contactar con las sombras de los últimos chamanes de mamuts, tratando de seguir la vieja forma del mundo a través de los ojos de las bestias muertas. Así, aprenden de dioses-demonios que envían pájaros divinos al mundo material, donde dragan la tierra para construir su Cielo. Esto les ofrece una visión distinta de la Atlántida, similar a la Hiperbórea griega ("la ciudad más allá del Viento del Norte", donde reside Apolo), en la que la Atlántida se separó del Mundo Caído gracias al poder de sus Arcanos, manteniéndose pura e inviolada en el Reino Supremo, mientras que la Caída se refiere a los desafortunados que fueron dejados atrás.



Textos posteriores de la Sociedad de la Mora Escarlata sitúan sus orígenes mucho antes, en tiempos del Emperador Amarillo.

[SotRT, pp. 22-23]

* (700 - 600 AC (aprox.)) – **Aristeas de Mármora:** Vida de Aristeas de Mármora, poeta, viajero griego y sacerdote de Apolo, quien introduce el culto de su dios en Metaponto, al sur de Italia.

Los Magos creen que Aristeas de Mármora es un Despertado, quien viaja a lo largo del siglo VII por las Estepas Siberianas, descubre el Valle de los Grifos y la Tierra de los Arimaspos (de un solo ojo), y aprende el secreto de la inmortalidad de los Hiperbóreos. Estos relatos de sus viajes pueden ser versiones de sus investigaciones astrales por el Temenos en forma de cuervo, que reporta en apariciones ocasionales a cábalas privilegiadas de Despertados de la cuenca mediterránea.

[SotRT, p. 23]

* (700 - 600 AC (aprox.)) – **Aristeas de Mármora y la Sociedad de la Mora Escarlata:**

Hay grandes similitudes entre las descripciones poéticas de Aristeas y las cartografías astrales de la Sociedad de la Mora Escarlata, lo que ha llevado a algunos a sugerir que o bien Aristeas es el fundador de la Sociedad o que bien pertenece a ella, aunque actuando por libre.

Los Arqueros del Arco Iris, una cábala escindida de los Cuentasueños, sostienen que Aristeas y la Sociedad de la Mora Escarlata combaten juntos en una gran guerra eterna contra los Exarcas. Debido a la naturaleza simultánea del Tiempo del Sueño, esta guerra es simultánea en todos los tiempos, es contemporánea nuestra y es la misma guerra que partió la Atlántida. Sus combatientes tratan de reclutar a guerreros Despertados de todos los tiempos para derrotar a los Exarcas y derrotar a las fuerzas del hubris simultáneamente en todos los tiempos.

[SotRT, p. 23]

* (700 – 50 AC (aprox.)) – **Cultura Celta:** Se trata de un conjunto de pueblos de origen indoeuropeo, que se expandieron a lo largo de los siglos por Europa Occidental (y parte de la Oriental) y las Islas Británicas. No se llamaban a sí mismos como tales ni tenían conciencia de ser el mismo pueblo.

Parches: *En el folklore celta hay las primeras referencias conocidas a la criatura conocida como “Parches”, un cambiapielos, capaz de adoptar la apariencia humana poniéndose la piel de la cara, que ha arrancado a sus víctimas.* [SC, p. 89]

***** - **Mara:**

La Madre Hundida da a luz a las aguas del mundo y a sus habitantes mediante su unión con un dios solar titánico. Ama a sus criaturas tan devotamente, que su esposo se vuelve celoso y la quema, tras lo cual la ahoga en las aguas.

Las aguas, avergonzadas por su parte en la muerte de su madre, crean a las Mara (línea de sangre Gangrel) para que se venguen contra el dios sol y sus adoradores.

La mitología Mara es una mezcla de elementos grecorromanos, celtas y germánicos, y es casi imposible determinar si esos elementos preceden las leyendas mortales o si fueron extraídas de ellas.

Algunos relacionan esta línea de sangre con las Nixe sajonas y germánicas. Se desconoce si las tibus sajonas inicialmente contemplaron un ataque de una Mara y la llamaron Nixe, dando lugar a la leyenda, o si las Mara fueron asimiladas a la leyenda preexistente.

[CodC, p. 180]

* 683 AC - La monarquía hereditaria es abolida en Atenas.

* (669 - 631 AC (aprox.)) – **Gobierno de Asurbanipal sobre Asiria.**

Es un rey culto, poseedor de conocimientos matemáticos y capaz de leer textos cuneiformes en Acadio y en Sumerio (y afirma ser capaz de leer la lengua de antes del Diluvio).

Durante su reinado colecciona textos y tablillas cuneiformes de toda Mesopotamia, trasladándolos a la gran Biblioteca de Nínive.

Algunos magos del Mysterium afirman que el palacio de Asurbanipal está construido encima de uno de los Athenaea prima del Alae Draconis. [TM, p. 20]



* 667 AC - Fundación de Bizancio por los habitantes de la ciudad griega de Megara.
Algunos creen que la Invictus Valea de Bizancio (en realidad Abrazada siglos después) ya está en la ciudad durante su fundación. [I, p. 27]

* (664 - 332 AC) - **Periodo tardío de Egipto:** Egipto es conquistado por diversas potencias extranjeras: Asirios, babilonios y Persas. Durante el gobierno persa, el país será independiente durante un breve periodo, pero será reconquistado por los ocupantes.

* 648 AC - Asurbanipal, rey de Asiria conquista Babilonia

* 631 AC (aprox.) – Muerte de Asurbanipal, rey de Asiria.

* (628 - 551 AC (aprox.)) – **Zoroastro:** Vida del profeta Zoroastro, quien reforma la religión persa politeísta convirtiéndola en Dualista.

Según la mitología Mazdeísta, Zoroastro es tentado por el espíritu Aka Manah, una personificación espiritual del deseo. [S&S, p. 136]

Según los textos sagrados Mazdeístas, el rey Vishtasp es el patrón de Zarathustra. Su hijo Peshotanu es identificado por algunos Despertados con Poseidón, relacionándolo con la Atlántida. [SotRT, p. 27]

* 621 AC – Dracón, el tirano, proclama en Atenas leyes muy severas.

* 616 AC - Una monarquía etrusca reemplaza a la nativa en Roma.

* (604 - 582 AC) - Nabucodonosor II, rey caldeo, conduce al imperio neobabilónico a su apogeo. Los egipcios vencidos se retiran a sus fronteras tradicionales. Babilonia se transforma en la metrópoli del mundo oriental: Zigurat de siete pisos, jardines colgantes, la puerta de Ishtar...

Según la Herejía Callistita, Nabucodonosor II es un Exarca, venido a la Tierra para avisar a la humanidad de la prisión de los Oráculos y guiarla hacia la verdadera Senda que conduce a la Atlántida. [SotRT, p. 23]

*604 AC – En el tercer año del reinado de Joacim de Judá, Jerusalén es sitiada por los Babilonios. Numerosos jóvenes de la nobleza judía son enviados cautivos a Babilonia. Cuatro de esos jóvenes, Daniel, Ananías, Azarías y Misael son puestos al servicio de Nabucodonosor, como funcionarios reales.

* (604 – 539 AC) – Daniel ejerce como funcionario en Babilonia, manteniéndose fiel en todo momento a YHVH. Es considerado un gran sabio y virtuoso por los judíos (y profeta por los cristianos).

Algunos Prometeos creen que las visiones angelicales de Daniel en realidad hacen referencia a Qashmallim. [P:TC, p. 250]

* 600 AC – El legendario caudillo Licurgo establece el sistema espartano de una sociedad militarizada y controlada. Tales de Mileto, el primer filósofo griego, comienza a interrogarse acerca del mundo.

* (600 - 500 AC (aprox.)) – **Lao-Tse:**

Li Er, un archivista de la corte real de de Chou, abandona su puesto y, bajo el nombre de Lao-Tse (“Viejo Maestro”), desarrolla la filosofía conocida como Taoísmo, basada en el concepto del Tao (el “Camino” del Universo), que no puede ser definido. Tras años de desarrollo oral, transcribe sus enseñanzas en el “*Tao Te Ching*” (Libro del Camino y de su Virtud), tras lo cual se dirige hacia las naciones bárbaras del oeste y desaparece.

Los taoístas sostienen que Lao-Tse no fue el fundador de su religión y filosofía. Afirman que sus orígenes se remontan a los tiempos de los Tres Augustos y los Cinco Emperadores, y que Lao-Tse fue el primero en codificarla por escrito.

Algunos textos posteriores de la Sociedad de la Mora Escarlata afirman que Lao-Tse era un Despertado perteneciente a su organización. [SotRT, p. 22]



* (600 - 500 AC (aprox.)) – Supuesta vida mítica de Abaris de Escitia, mentor de Pitágoras, y supuestamente proveniente de Hiperbórea, la ciudad de Apolo.

Algunos Magos heréticos identifican Hiperbórea con la Atlántida Superna. [SotRT, p. 22]

* (600 – 500 AC (aprox.)) – **Fin de la cultura Tartésica** en España, en misteriosas circunstancias.

Se especula sobre si su desaparición pudo deberse a causa de los fenicios y cartagineses, de los celtas, de un terremoto, o de un tsunami, quedando sepultada bajo las marismas de Río Tinto.

Algunos eruditos cristianos Durmientes identifican Tartessos con la Atlántida y/o con la bíblica Tarsis.

* 597 AC - Nabucodonosor II conquista Jerusalén, en represalia por haberse aliado con Egipto.

El rey Jeconías de Judá es deportado a Babilonia, junto a parte de la aristocracia judía. Entre los deportados se encuentra el profeta Ezequiel.

* 594 AC –Solón recibe poderes extraordinarios para reformar el gobierno y la constitución ateniense.

* (592 – 570 AC) – Ezequiel ejerce como profeta de YHWH entre los judíos exiliados en Babilonia.

Algunos Prometeos creen que las visiones angelicales de Ezekiel en realidad hacen referencia a Qashmallim. [P:TC, p. 250]

* 587 AC — **Nabucodonosor II vuelve a conquistar Jerusalén. Destrucción de Jerusalén por los Babilonios, el Templo de Salomón es arrasado totalmente.** Fin del Reino de Judá (Reino del Sur).

Diáspora judía: Las clases altas laicas de Judá son deportadas a Babilonia.

Según la Herejía Callistita, Nabucodonosor II es un Exarca, venido a la Tierra para avisar a la humanidad de la prisión de los Oráculos y guiarla hacia la verdadera Senda que conduce a la Atlántida.

[SotRT, p. 23]

* (586 – 537 AC) – **Cautividad de Babilonia:** Gran parte de la población de Israel (entre ella, su clase gobernante) es deportada a Babilonia.

* (586 – 537 AC (aprox.)) – **Tammuz:**

En una versión, un poderoso mago judío (identificado con el sabio Daniel, u otro de los ancianos de Babilonia) es el creador de los Tammuz. El progenitor Tammuz no es un dios, sino un hombre de Babilonia asesinado y regresado a la vida por Daniel como un Gólem. Como fue enterrado en la tierra y cubierto por la arcilla, surge la creencia errónea que los Gólems están hechos de arcilla o piedra.

Otros creen que Daniel conoce de la existencia de los Tammuz durante su exilio en Babilonia, y que crea un hechizo capaz de someter a uno de ellos y dejarlo en un estado somnoliento y de servidumbre sin mente. Algunos creen que lo hace por motivos nobles (como para proteger a los judíos en el exilio), mientras que otros consideran que lo hace por razones egoístas. Algunos Tammuz creen que el hechizo sólo afecta a Gólems poseídos por el Tormento, mientras que otros creen que sólo afecta a Pandoras.

Algunas leyendas afirman que Daniel pone un collar de hierro alrededor del Tammuz original, que le sirve al Gólem para recordar su lugar. Con el tiempo, el Gólem (que sigue el Refinamiento del Hierro) lo considerará como un objetivo: si no puede romper el hierro, se convertirá en él.

[P:TC, pp. 35, 59, 111-112]

Los Tammuz debaten acerca de si verdadero creador es Daniel o una divinidad babilónica. Otros señalan un origen medieval a los Tammuz, o bien consideran a éstos de un Linaje distinto al sumerio-babilónico.

[P:TC, pp. 111-112]

* (581 – 497 AC) - Carrera del matemático y místico Pitágoras, en Grecia.

Algunos Magos heréticos afirman que es el autor de un manuscrito que influyó en Platón para describir su Atlántida. [SotRT, p. 21]

Según la Sociedad Teosófica, Pitágoras (una encarnación de Koot Hoomi) es uno de los Mahatmas residentes en Shambhala. *[MT, p. 98]*



* 570 AC – Solón de Atenas visita los Pilares de Enoch, en el templo de Sebek en Sais (Egipto), y copia sus contenidos en un libro que se lleva consigo a Grecia. Transmitiéndose a través de su familia, el libro pasará finalmente a manos de Platón. [SotRT, p. 21]

* (563 - 486 AC (aprox.)) – **Buda:** El Brahman Siddharta Gautama abandona a su familia y rechaza tanto el sistema de castas hindú como el ascetismo radical opuesto a éste. Tras lograr la iluminación predica ante sus discípulos el “camino medio”, rechazando toda pasión para así poder superar la ilusión del yo, y alcanzar el Nirvana, escapando definitivamente de las reencarnaciones de la Rueda de la Vida.

Según la Sociedad Teosófica, Buda es uno de los Mahatmas residentes en Shambhala, y asistente del Señor del Mundo. [MT, p. 98]

Un antiguo Acólito afirma haber sido el creador del Budismo como un culto secreto que luego escapó a su control. Obviamente, nadie le cree. [CodC, p. 113]

* 559 AC - Ciro II el Grande de Persia consigue el trono de Media y se convierte en el Rey de los dos reinos (Persia y Media).

* 550 AC – Establecimiento de "La liga del Peloponeso", un alianza militar de ciudades - estado dominadas por Esparta. El filósofo Pitágoras propone su famoso teorema.

* 539 AC – El Reino Babilonio es conquistado por el Imperio Persa.

* 537 AC – Finaliza la Diáspora hebrea. Ciro de Persia permite a los judíos regresar a su tierra. El sabio Daniel permanece en el Imperio Persa.

* (537 – 500 AC (aprox.)) – **Qedeshah:**

Tras el regreso del exilio de Babilonia, el Judaismo oficial prohíbe la prostitución sagrada y cualquier forma de culto pagano. Los templos de las Hieródulas son arrasados, y muchas de ellas son exiliadas, encarceladas y/o asesinadas.

Un grupo de Hieródulas de Taanach (o Lachish, según otras fuentes) rezan a la Diosa para que las salve de los judíos. Aunque son capturadas y condenadas a muerte, por la noche son liberadas por una mujer que acaba con los guardias, y se identifica con Shekshina, la Reina de los Cielos (u otra diosa, según la versión). La mujer acusa a sus adoradoras de haber sido laxas en el culto y de no observar sus obligaciones. Son convertidas en Vampiros y se les encarga la sagrada misión de convertirse en monstruos y crear nueva progenie para maldecir a la humanidad.

Algunas Qedeshah sostienen que la mujer no era ninguna diosa, sino una Mekhet que probablemente en vida fue una Hieródula.

[BL:TH, pp. 108-109]

* 536 AC (aprox.) – Muerte en Persia del sabio y virtuoso judío Daniel.

* 509 AC – **Proclamación de la República Romana:**

Sexto Tarquino (hijo del rey etrusco Lucio Tarquino el Soberbio) viola a su nuera Lucrecia. Ésta se suicida tras contar lo sucedido a su padre y a su marido. A causa de ello, la nobleza, dirigida por Lucio Junio Bruto (primo del Rey) se levanta contra Tarquino, y lo derroca, exiliando a su familia. Tras ello se proclama una República aristocrática.

Los Guardianes del Velo sostienen haber sido ellos quienes desencadenaron los sucesos que llevaron a la creación de la República Romana. [GotV, p. 30]

* (509 – 27 AC) – **República Romana:**

En este sistema, el poder pasa a manos del Senado, que elige anualmente a dos Cónsules para gobernar. Los dos primeros Cónsules son Lucio Junio Bruto y su amigo Publio Valerio. Los cónsules, al principio patricios pero más tarde plebeyos también, son oficiales electos que ejercen la autoridad ejecutiva, pero tienen que luchar contra el senado romano, que crece en tamaño y poder con el establecimiento de la República. En este periodo se fraguan las instituciones romanas más características: el Senado, las diversas Magistraturas, y el Ejército.



Los romanos someten gradualmente a los ocupantes de la península itálica, incluyendo a los etruscos. A partir del siglo III AC, tras los enfrentamientos con Cartago, Macedonia y los Seléucidas, la República Romana logra expandirse política y económicamente por todo el Mediterráneo.

La expansión trae profundos cambios en la sociedad romana, con continuos conflictos entre patricios y plebeyos (que paulatinamente lograrán la plena equiparación política, aunque no social). Todos los intentos de cambiar la inadecuada organización política son bloqueados por la élite senatorial, lo que provocará en el siglo I AC una crisis institucional, que conducirá a diversas revueltas, revoluciones y guerras civiles.

Los Guardianes del Velo sostienen haber influido en la República Romana, colaborando en su expansión y convirtiendo Roma en una ciudad refugio para los Despertados. [GotV, p. 30]

** (509 AC – 476 AD (aprox.)) – **La Camarilla:** A medida que se extiende Roma, con ella se extiende la influencia de la Camarilla, una organización que agrupa a todos los vampiros que viven en el territorio romano. Se cree que muchas costumbres de los Vampiros tienen sus raíces en la amarilla, como la noción de Príncipes que gobiernan dominios autónomos.*

A largo plazo, la propia naturaleza de los Vampiros debilitará la estructura de la Camarilla. Siempre conspirando, los vampiros ascienden a puestos de influencia en la Camarilla y logran poder aplastando a sus rivales para evitar que lo logren ellos.

Aunque las pruebas de vampiros pre-romanos son raras o incompletas, se cree efectivamente existieron, aunque serían salvajes, monstruosos e incivilizados. Su sociedad serían dominios vagos y dispersos poblados por un único vampiro y su progenie. Se cree que la Camarilla sería el primer intento con éxito de una sociedad vampírica organizada.

Se cree que es durante el gobierno de la Camarilla cuando tienen sus orígenes las Tres Tradiciones (Mascarada, Progenie y Amaranto), aunque los Lancea Sanctum sostienen que su codificación es obra de Longinos.

*- **Ventrue:** Se cree que es el clan más joven originándose en Roma paralelo a la Camarilla. Nadie recuerda el nombre del primer Ventrue, y las leyendas vampíricas afirman que o bien su fundador fue una mujer, o que originariamente era una Alianza. Otra leyenda sugiere que este Vampiro no fue el primero de la línea Ventrue, sino que diablerizó a su sire, fundando una nueva línea de sangre que ascendió al estatus de clan. Durante el gobierno de la camarilla fueron uno de los clanes dominantes.*

*- **Daeva:** Con la ascensión de Roma, los Daeva pasan a formar parte intrínseca de la sociedad vampírica, participando activamente en la política de la Camarilla.*

*- **Mekhet:** Los Mekhet entran en contacto con Roma a través de los contactos comerciales de Egipto con Grecia y Roma, que corresponde con los viajes legendarios de los miembros de este clan. Tienen un papel formativo en la naciente Camarilla.*

*- **Gangrel:** Los Gangrel (uno de los clanes más antiguos) parecen originarse en Europa Oriental, donde tomaron contacto con la naciente Camarilla y fueron introducidos a su pesar en esta sociedad. A medida que los movimientos de Roma se dirigieron hacia occidente, así lo hicieron la Camarilla y los Gangrel. También se cree que los Gangrel están fuertemente enraizados en Escandinavia.*

*- **Nosferatu:** Las leyendas Nosferatu sugieren que es un clan relativamente joven, cuyo origen no es muy anterior a la Camarilla. Las leyendas de los Nosferatu son muy fuertes en Europa central, especialmente en Alemania, norte de Italia y Francia oriental (aunque también hay presencia suya en Polonia, Eslovaquia, Hungría, Rumanía, Bulgaria y Grecia, y en menor medida, el norte de África). Contactan con la Camarilla al ser conquistados sus pueblos originarios por Roma, y se adaptan fácilmente a la presencia de otros vampiros, haciéndose un lugar y participando activamente en la Camarilla. **No obstante, algunas líneas de sangre Nosferatu sugieren un origen mucho más viejo de lo que se cree, y se especula con la hipotética existencia de un protoclan previo que dio lugar a los Nosferatu.***

[V:TR, pp. 22-23, 43-44, 75] [BL:TL, p. 53]

*Nota de Uxas: A la vista de la información de **Requiem for Rome**, algunos datos incorporados son incorrectos, destacando sobre todo la presencia de los Ventrue en la Camarilla, cuando en realidad fue fundada por los Julios. No obstante, dado que he optado por reservar la información de ese suplemento para la próxima edición de la Cronología, he optado por mantenerlo como está, y no realizar cambios.*



* (509 AC – 410 AD) – **Según las Hijas de la Diosa (facción Acólita)**, las Brujas vampiro establecen la Camarilla para proteger a los Vástagos y preservar su conexión con la Diosa. La Camarilla es dirigida por vampiros mujeres, y no tiene ni Príncipes ni Primogénitos. Todos los vampiros son valorados por sus dones, y los que amenazan a otros son guiados gentilmente al buen camino mediante consejos. Los Vástagos se lamentan del sufrimiento de los mortales, pero sus almas están llenas, siempre al servicio de la Diosa.

Ningún erudito Vástago acepta este mito, considerándolo una reconstrucción falsa creado en las últimas décadas. La noción de la Camarilla como un matriarcado benevolente e igualitario es una idea que hace reír a muchos antiguos.

[CodC, pp. 155-156]

* (508 - 501 AC) - Las reformas de Clístenes en Atenas establecen la democracia: creación del Consejo de los Quinientos y de una asamblea de todos los ciudadanos.

* 500 AC - Primeras menciones de la fundición del hierro en China.

* (500 - 400 AC) – **Garamantes:** Primera mención conocida de los Garamantes, por parte de Heródoto.

Algunos investigadores Durmientes identifican al Reino Garamante con la Atlántida.

Varios magos griegos siguen los pasos de los egipcios, buscando la Atlántida en el desierto. En el desierto de Fezzan (Libia) se encuentran con los Garamantes, guerreros pelirrojos de piel negra, montados en carros de guerra, que parecen una mezcla (o un ancestro) de toda la humanidad.

Los Garamantes poseen jardines en medio del Sáhara, que florecen en todas las estaciones, regados por fuentes y acueductos subterráneos construidos hace incontables siglos. Estos jardines recuerdan a los Despertados la Atlántida Hiperbórea de Aristeeas, un paraíso en medio de la desolación.

Entre los productos cultivados en los jardines Garamantes se encuentra el poderoso destilado Syrah Atlantide (una poderosa bebida atlante relacionada con el Plano Astral), servido en algunos banquetes muy exclusivos de la Escala de Plata. Se cree que sus viñedos provienen de una única raíz de parra que tomaron de un viñedo atlante.

Algunos eruditos del Mysterium siguen a los sacerdotes Garamantes a las profundidades de los túneles bajo el desierto, buscando el "océano interior" del que surgieron los Garamantes hace milenios, según las leyendas de éstos. [SotRT, p. 23]

* (500 - 428 AC) – Vida de Anaxágoras, filósofo griego presocrático que introduce la noción de *nous* (espíritu, mente o pensamiento) en la filosofía de los orígenes. También asume la inclinación orbital del eje de la Tierra.

* (500 – 100 AC (aprox)) – **Primeras Casas Dinásticas conocidas del Invictus, en tiempos de la República Romana.** [I, p. 54]

* (500 AC - 1.700 AD (aprox.)) – Los indios Tequesta habitan el actual sur de Florida, en la actual zona de Miami y sus alrededores. Son cazadores, recolectores y pescadores, desconocedores de la agricultura. En su religión adoran a un venado disecado como una manifestación del sol, y a un "dios del cementerio" en forma de una cabeza de pájaro tallada de un pino. Los informes de los misioneros españoles hablan de sacrificios humanos, pero podría tratarse de exageraciones provenientes de su práctica de arrancar la carne de los huesos de los jefes muertos, y luego entregar los huesos como regalos a los parientes del jefe. Según los historiadores changeling, los Tequesta adoran o hacen ofrendas a las Verdaderas Hadas, y estas prácticas pueden haberse diseñado para aplacarlas o para impedir su paso. [Ch:TL, p. 325]

* (499 - 479 AC) – **Guerras Médicas:** Los reyes persas Darío y Jerjes invaden Grecia, la Liga Helénica (liderada por Atenas y Esparta), lo derrotan en sucesivas batallas como la de Maratón, Salamina y Platea.

* (495 - 435 AC (aprox.)) – Vida de Empédocles, filósofo griego presocrático que postula la teoría de las cuatro raíces (elementos). También asume la inclinación orbital del eje de la Tierra.



* (480 - 221 AC) - **Reinos Combatientes:** La doctrina legalista solo sirve para acelerar la caída de los Zhou como gobernantes en China. Es una excusa para que los Reyes acaben apresuradamente con las rebeliones de campesinos, lo que provoca nuevas insurrecciones. La dinastía Zhou se derrumba, quedando reducida a un mero poder simbólico, y el reino se divide en numerosas naciones en guerra. Las guerras llevan a la disminución progresiva del número de Estados implicados en las mismas: Zhao, Ts'in, Yan, Ts'i, Lu, Wei, Han, Chu y Qin. Los más fuertes de todos ellos son los Chu, en el sur, que domina el valle del Yangzi, y el de Qin, en el oeste, que controla las tierras del Sichuan. Ambos estados se disputan el control de todo el territorio.

* 479 AC – Finalizan las Guerras Médicas, con la victoria griega.

* 477 AC - Fundación de la Liga de Delos: Formada por ciudades-estado griegas con hegemonía ateniense. Esparta se mantiene al margen.

* (475 - 400 AC) - **Edad de Oro de la cultura Griega**, centrada en Atenas. Esquilo, Sófocles y Eurípides componen las figuras más importantes de la Tragedia y la comedia en los teatros. Sócrates y su discípulo Platón debaten cuestiones fundamentales de la existencia. Heródoto y Tucídides inventan la escritura histórica. La Acrópolis representa la armonía y precisión de la arquitectura y escultura clásicas.

***** - *El Mysterium afirma que muchas Bibliotecas de la antigua Grecia están inspiradas por uno de los Athenaea Prima del Alae Draconis, ofreciendo un rostro público a los sabios para ocultar el Athenaeum entre bibliotecas imitadoras, pero ofreciendo pistas y tal vez coordinadas, para quien sea capaz de descifrarlas. [TM, p. 20]*

***** - *Varios Despertados griegos parten en busca de la Atlántida viajando más allá del lejano horizonte. [SotRT, p. 23]*

***** - *Un mago Trapeziota explora las cuevas llenas de djinns en el sur de Arabia, tratando de encontrar la Atlántida. [SotRT, p. 23]*

* 470 AC - Nace Sócrates en Atenas.

* 462 AC – Pericles alcanza el gobierno de Atenas y eleva la ciudad a su máximo apogeo cultural.

* (460 - 445 AC) - **Primera guerra del Peloponeso entre Atenas y Esparta.** Concluye con los años de paz y el reconocimiento del Imperio Ateniense. Pericles, en la cima de su poder, reconstruye Atenas.

* (432 - 404 AC) – **Segunda Guerra del Peloponeso.** El imperialismo de Atenas se empeña en instaurar democracias en todas partes, provocando de nuevo la guerra contra Esparta.

* (430 – 427 AC) – Durante las Guerras del Peloponeso, Atenas es arrasada a consecuencia de una epidemia de peste, que acaba con un tercio de la población.

* (430 – 427 AC) – **Morbus:** Primera mención conocida de los Morbus, línea de sangre Mekhet, según documentos romanos que relaciona el nombre con Mekhet activos en Grecia y Egipto durante la peste. Aún así, no hay datos concluyentes, y hay quien cree que se trata de propaganda contra los Morbus. [V:TR, p. 244]

***** - *Un Beshilu (llamado en el futuro “Acechador del Parque”) se Fusiona con su primer humano, un soldado en Atenas, convirtiéndose en un Rokhan. [P, p. 159]*

* (428-347 AC) - Carrera del filósofo griego Platón, discípulo de Sócrates y maestro de Aristóteles. Los Despertados debaten si Platón era un filósofo Sonámbulo, un sabio Despertado tratando de abrir los ojos a la humanidad, o algo más. [SotRT, p. 22]
Según la Sociedad Teosófica, Platón es uno de los Mahatmas residentes en Shambhala. [MT, p. 98]



- * 421 AC – **Paz de Nicias:** Cese temporal de los combates entre Atenas y Esparta con la paz de "Nicias".
- * 404 AC – **Fin de las Guerras del Peloponeso:** Atenas es asediada por el Navarca (almirante) Espartano Lisandro. Atenas se rinde, perdiendo fortificaciones, flota, e independencia política. Expulsión de los demócratas e instauración de la dictadura de un "Consejo de los Treinta" bajo dirección Espartana.
- * 396 AC - Primeros Diálogos de Platón
- * 387 AC - Platón funda la Academia (jardines de Academos).

* (384 - 322 AC) - Vida del filósofo y científico Aristóteles (discípulo de Platón y maestro de Alejandro Magno), quien descubre el principio de la palanca, y desarrolla una interpretación de la física y las ciencias naturales.

- * (380 - 310 AC) – Vida de Piteas, marino griego que realizará grandes viajes.
- * 360 AC – Platón escribe el diálogo “La Política”, sobre las cualidades que debería tener un gobernante. En él, Platón también menciona una pretérita reordenación del eje de la Tierra, que provocó un gran terremoto, causando la muerte de criaturas vivas de todo tipo.
- * (359 – 341 AC) – Reinado de Nectanebo II en Egipto.
Muchos de los Despertados creen que Nectanebo (considerado un hechicero) es un faraón con una sabiduría muy cercana a la Atlante [SotRT, p. 19]
- * (357 – 354 AC) – Gobierno de Dión (antiguo discípulo de Platón) en Siracusa.

* (357 – 354 AC) – **Atlántida de Platón:** Platón comienza a trabajar en una trilogía de diálogos (“Timeo”, “Critias” y “Hermócrates”), en los describe su agenda política y mística, e introduce el concepto de la Atlántida. No obstante, oficialmente, sólo finaliza el primero y deja el segundo a medias.

Según los diálogos, Platón obtuvo la información de un libro que recibió de su ancestro Critias, quien a su vez lo obtuvo de Solón. Fuentes posteriores también afirman que Platón trabajó a partir de un texto pitagórico, lo que supondría un fuerte componente mágico en el misticismo numérico de su obra.

Según estas fuentes, el texto pitagórico desaparecería al cabo de un siglo del texto de Platón, al igual que el libro de Solón (si realmente existió).

Se debate si Platón era un filósofo Sonámbulo, un sabio Despertado tratando de abrir los ojos a la humanidad, o algo más. Se discute si su verdadera inspiración vino del ascético Pitágoras y la Escala de Plata, o del tirano Critias y los Videntes del Trono. También es objeto de controversia si el relato de Platón (quien defendía las “nobles mentiras”) contiene un verdadero secreto oculto en la propaganda patriótica, o si se trata de un rumor sembrado para despistar a los buscadores de la Atlántida de la auténtica ruta a seguir.

Completados o no, los diálogos conocidos introducen el concepto y término de la Atlántida a los Durmientes, reconstruyéndolo completamente la Atlántida en las mentes de Durmientes y Despertados, y revelan mucho más detalles sobre el reino hundido que cualquier otra fuente hasta esa fecha.

Aunque la Atlántida de Platón no hubiera existido nunca, desde ese momento pasa a existir en el inconsciente colectivo de la humanidad, el Temenos.

[SotRT, pp. 21-22]

Los Despertados adoptan el nombre de “Atlántida” (empleado por Platón) para nombrar su Ciudad Despertada. Consideran que simplemente se están reapropiando de un término que les pertenece por asociación, puesto que creen que Platón habla de su pasado. [ToM, p. 86]



* 354 AC – Dión de Siracusa es asesinado.

El asesinato de Dión frustra el último intento de Platón de moldear un rey-filósofo en Sicilia.

Según la historiografía oficial, tan sólo finaliza “Timeo”, deja a medias “Critias” y “Hermócrates” nunca llega a escribirse.

Muchos Despertados sostienen que Platón llega a finalizar el “Critias” y a escribir “Hermócrates”. A partir de la evidencia interna de la primera mitad del Critias, creen que la obra desaparecida trata sobre la decadencia de la Atlántida, y la negociación (o enfrentamiento) de los Atlantes con los dioses.

Se desconoce el destino de estos libros (y de los en que se basó Platón). Se especula sobre si han sido destruidos durante los incendios de un saqueo, almacenados en un almacén del Mysterium, o suprimidos por los Videntes del Trono.

[SotRT, p. 19]

* 347 AC – Muerte de Platón.

* 341 AC – El rey Artajerjes II Persia derrota a Nectanebo II de Egipto. Egipto pasa a formar parte del Imperio Persa.

Según la versión oficial, Nectanebo se refugia en Menfis, para huir al Alto Egipto y finalmente refugiarse en Nubia, donde su rastro desaparece.

Según un relato apócrifo, Nectanebo huye en realidad a Macedonia, haciéndose pasar por un hechicero egipcio, e instalándose en la corte de Filipo II. Allí seduce a Olimpia, esposa de Filipo, y se acuesta con ella, engendrando a Alejandro Magno.

Muchos Despertados consideran un misterio el destino final de Nectanebo. [SotRT, p. 19]

* (336 – 323 AC) – Gobierno de **Alejandro Magno en Macedonia**. El joven monarca conquistará Grecia, Persia, Egipto y parte de la India.

******* - Los Nueve Lokapalas:**

Despertados griegos y chinos siguen en la India las leyendas de Svita-Dvipa, la Isla Blanca en el centro del mundo. Sin embargo, se topan con una Orden protectora de los secretos de la India, enfrentándose a asesinos serpentinos que respiran en el agua, selvas de loto conscientes hambrientas de almas, mantícoras guardianas, ejércitos de grandes artistas marciales, silenciosos carros voladores de metal y cristal, y gigantes de piedra de un ojo, con gran fuerza mental, pero sin inteligencia.

Este ejército en la sombra impide cualquier intento de los Despertados para penetrar en ciertas regiones de la India, y vigilan por igual templos en ruinas y ciudades bulliciosas de un modo aparentemente arbitrario. Los nueve comandantes del ejército son los Nueve Lokapalas (yoguis rishis, supuestamente inmortales), dominadores de artes hipnóticas capaces de sofocar el aire y destruir la mente.

Tanto veteranos de las campañas de Alejandro Magno como peregrinos budistas logran encontrar caminos más allá de los defensores secretos de la India. Pero los fragmentos de sutras y mapas grabados de cristal que se llevan a Alejandría o Gansu levantan más preguntas que respuestas.

Cada uno de los Nueve aparentemente proviene de una Atlántida distinta, cada uno de ellos Caído hace 30.000 años, y todos ellos de acceso prohibido a los extranjeros, por orden de los Nueve:

- La isla-continente Rutas, de la que sólo queda Shri Lanka (Ceilán).
- Kumari Kandam, hundido en la costa Tamil de la India del sur.
- El reino Védico de Dwarka de Gujarat, hundido bajo el Mar de Arabia.
- La Ciudad de Siete Pagodas bajo Golfo de Bengala, cerca de Mahabalipuram.
- Asgartha, la Ciudad del Sol, en las desolaciones del Decán, destruida por un relámpago.
- El Río Saraswati, madre de todas las cosas buenas, ahora enterrado en el Desierto de Thar.
- La dimensión metafísica de Lemuria, de algún modo "dispersada" por todo el mundo en una frecuencia superior de lo que hasta un Despertado puede percibir.
- El Imperio Naga, gobernado por serpientes sagradas, que al despedazarse se convirtió en los islotes Andaman, al sur de Birmania.
- La Isla Flotante de Matsyodari, que se cayó de la Luna.

[SotRT, pp. 23-24]



***** - **El Templo Soñador:**

Para escapar a los cultos vengativos de la India, cábalas individuales de la Sociedad de la Mora Escarlata fundan monasterios en el Espacio Astral, donde sólo puede accederse a través del sueño o de la meditación. El mayor de ellos, el Templo de la Mariposa Soñadora, envía sus propias expediciones al Mundo Astral y al Caído.

Poco a poco abandonan el ascetismo de la Sociedad para adquirir conocimientos al borde de la experiencia humana. Viajan a la India en busca de perfumes y hierbas especiales, a Japón para tener sexo exaltado con criaturas acuáticas prisioneras, a Dangtu en busca de su vino de 1000 años, o a Tocharistan, en busca de las prendas de alambre tejidas por las vírgenes ciegas locales. [SotRT, p. 24]

* (330 - 320 AC (aprox.)) – **Piteas:** El marino griego Piteas realiza un largo viaje más allá de las Columnas de Hércules (el Estrecho de Gibraltar): visita la Galia, circunnavega la mayor parte de Britania, visita las islas Órcadas y las Shetland, y afirma haber descubierto una lejana isla muy al norte a la que denomina Ultima Thule. Se debate si se trata de Islandia, Groenlandia, las Islas Feroe o Noruega, y si realmente llegó a cruzar el Círculo Ártico.

Un Despertado de Cerdeña, embarca junto a Piteas acompañándole en sus viajes hacia el norte, en busca de la Atlántida. [SotRT, p. 23]

* 323 AC - **Alejandro Magno fallece de una gran fiebre en Babilonia.** Sus generales se dividen el imperio entre ellos formando las Sapatrías, y después reinos helenísticos de Macedonia, Egipto y Siria: Antípatro en Atenas, Seleucos en Babilonia, Antígono en Lidia y Frigia, Eumeno en Capadocia (Turquía), Ptolomeo en Egipto y Libia, Lisímaco en Tracia.

* (323 - 30 AC) – **Periodo Helenístico de Egipto:** Tras la muerte de Alejandro Magno, Egipto es gobernado por unas dinastías de origen griego, aunque se integrarán en la cultura local.

* (323 – 30 AC) – Durante el periodo helenístico, la Alquimia se convierte en una verdadera ciencia, especialmente en Alejandría. Los griegos atribuyen sus orígenes a Hermes Trimegistos (a quien identifican con el dios egipcio Toth).

Algunos Prometeos creen que algunos alquimistas mortales conocen de la existencia del Pyros (ya sea informados por Prometeos o tras experimentar sobre ellos). También creen que algunos alquimistas recibieron algunas de sus ideas alquímicas más importantes de un Prometeo. También creen que estos mortales serían capaces de crear para los Prometeos un nuevo “órgano”, un cuerpo de conocimientos para el desarrollo del alma. Para ellos, la Piedra Filosofal sería la consecución de la Mortalidad.

[P:TC, pp. 43, 48, 70]

* (305 – 283 AC) – Gobierno de Ptolomeo I Soter en Egipto.

Ptolomeo I Soter instituye el culto a Serapis en Egipto. Se trata de una deidad sincrética entre Osiris y Apis instituida para satisfacer tanto a egipcios como helénicos.

* (300 - 200 AC (aprox.)) – **Primeros relatos acreditados del Culto de Set.** No está comprobada la veracidad de los hechos narrados. [BL:TH, p. 60]

* (300 - 1 AC (aprox.)) – **El Culto de Set se enfrenta a otras Alianzas Vampíricas, entre ellas, la Camarilla Romana.** [BL:TH, p. 61]

* 290 AC – **Fundación de la Biblioteca de Alejandría:** Durante el reinado de Ptolomeo I Soter, Demetrio de Falero funda en Alejandría el Mouseion, institución al servicio de la investigación cultural, disciplinas técnicas, científicas, artísticas e intelectuales.

Algunos magos del Mysterium creen que la Biblioteca de Alejandría es uno de los Athenaea Prima (grandes depósitos del saber Atlante), descubierto y conquistado de algún modo por los egipcios, quienes emplearon las técnicas del Athenaeum como base para sus propios registros mundanos.

Otros creen que la Biblioteca de Alejandría es un ardid para distraer a los indignos de la verdadera Biblioteca, la de Pérgamo.

[TM, p. 20]



* 280 AC – *Krantor de Sicilia visita los Pilares de Enoch en el templo de Sebek, en Sais (Egipto).* [SotRT, p. 20]

* (264 - 241 AC) - **I Guerra Púnica.** Guerra entre los Romanos y los Cartagineses, a causa de una disputa territorial en Sicilia. Los Romanos resultarán vencedores y ocuparan Sicilia, Cerdeña y Córcega.

* (247 - 210 AC) - **Reinado de Zheng del Reino Qin, también conocido como Shin-Huang-Ti, primer Emperador de toda la China.**

* (247 - 221 AC (aprox.)) - El rey Zheng de Qin envía sus ejércitos a conquistar sus vecinos y rivales. Asesinan a todos los varones para evitar rebeliones y destruyen las fortificaciones de la zona. En los veinte años antes que Zheng de Qin se convierta en Emperador, hay cuatro hambrunas y un brote de peste. Por ello, su ascensión se considerará una señal divina.

* (247 - 221 AC (aprox.)) - *Aunque los Beshilu no son responsables de la plaga, se cree que influyen en ella, pues pueden roer la celosía facilitando que numerosos espíritus de la enfermedad crucen al Mundo Físico.* [P, p. 144]

* 221 AC – **Primer Emperador Chino:**

El rey Zheng de Qin conquista los últimos seis grandes Estados de China, y se proclama Primer Emperador Exaltado de China, bajo el nombre de Qin Shin-Huang-Ti. Se inicia un periodo de brutalidad y persecución por todo el país.

* (221 - 210 AC) - **Gobierno de Qin Shin-Huang-Ti como Primer Emperador Chino.** Durante su reinado estandariza la moneda, los pesos y la escritura, y construye una red radial de carreteras. Comienza la construcción de la Gran Muralla en el norte para frenar las incursiones de los bárbaros y evitar que los campesinos escapen.

Qin Shin-Huang-Ti sigue rígidamente la escuela legalista, sin permitir que cuestionen su poder. Asesina a la antigua aristocracia para evitar los privilegios de nacimiento, recluta a miles de trabajadores para proyectos estatales, e impone la pena de muerte para delitos insignificantes. Mientras, sus ejércitos siguen extendiendo el Imperio Qin.

* (221 - 206 AC) - Breve gobierno de la Dinastía Qin en China.

* (218 - 202 AC) - **II Guerra Púnica:** Roma y Cartago entran en guerra, con la excusa de la conquista de Saguntum por parte de los cartagineses. Aunque el general cartaginés Aníbal ocasiona severas derrotas a los romanos, y está a punto de conquistar Roma, finalmente es derrotado por el general romano Publio Cornelio Escipión.

* (215 – 205 AC) - **I Guerra de Macedonia:** - En medio de la II Guerra Púnica, Filipo V de Macedonia dirige la guerra iliria contra Roma para asegurarse el dominio del Adriático. Tras unas pocas escaramuzas sin importancia, para no tener que luchar en dos frentes, Roma firma con él un tratado que legitima la ambición de Filipo

* (213 - 210 AC) - **La Quema de los Libros:** Con el objetivo puesto en la total estandarización de China, y en el aplastamiento de cualquier desviación respecto a la política oficial, Qin Shin-Huang-Ti ordena destruir casi todas las obras de los filósofos y pensadores a su era, destruyéndose grandes obras de la filosofía mortal. Se implanta la pena de muerte para aquellos que mencionen las obras clásicas, exterminándose a cientos de disidentes, a quienes se suele enterrar vivos.

* 210 AC - **Muere el Emperador Chino Qin Shin-Huang-Ti.** Su palacio fúnebre (en el Monte Li) es magnífico, cubre acres enteros y alberga reproducciones de terracota de sus guerreros más leales. Su carro y gran parte de su fortuna se entierran junto a él.



* 206 AC – **Dinastía Han en China:** Tras años de represión, el debilitado poder central de la China Qin es incapaz de reprimir más las rebeliones de campesinos. Liu Bang se hace con el poder, tras derrotar a Xiang Yu, instalándose en Luoyang y fundando la dinastía imperial de los Han, por el nombre del país del que había sido rey. La dinastía Han reintroduce la filosofía de Confucio en la actividad gubernamental y administrativa de China, haciendo de la superioridad moral la guía para ostentar el cargo.

* 203 AC – El Culto a Cibeles es introducido en Roma.
Con él, llegan los *Nosferatu Galloi* a Roma. [BL:TL, p. 53]

* (200 – 150 AC (aprox.)) – El culto a Serapis llega a Roma mediante navegantes griegos.

***** - *Algunos Vástagos especulan que el origen de la línea de sangre Libitina se remonta a las antiguas Alejandría o Roma con el culto a Serapis o a Libitina. Se dice incluso que la Devoción Abdo Cordis (que permite remover el corazón de un Vástago enviándolo al letargo) de los Libitinarios ya es practicada en el antiguo Egipto antes de la llegada de la Camarilla.* [OD, p. 156]

* (200 AC – 100 AD (aprox.)) – En las llanuras de Xinjiang se funda la ciudad de Loulan (llamada Kroraina en su lengua nativa Tocaria). La ciudad dominará la Ruta de la Seda entre China y Asia Central. Algunos magos relacionan la ciudad de Loulan / Kroraina con la Atlántida. [SotRT, p. 38]

* (200 - 100 AC (aprox.)) - Los bárbaros Xiongnu (conocidos como Hunos en Occidente), de las estepas del noreste Asiático, asaltan China.
La Gran Muralla China frena el ataque de los pueblos nómadas sobre china. Acosados por el hambre, las tribus más orientales se ven obligadas a regresar al Oeste, presionando a los Escitas, que son rechazados hacia la India (donde se encuentran los Indogriegos).

***** - **Ulgan:**

Mitología Siberiana:

Ulgan es el creador del hombre, aunque creado por Tengri (aunque a veces Ulgan y Tengri son el mismo). Entre sus creaciones está Erlik, originariamente una pieza de tierra con el rostro de un hombre, flotando sobre un río. Ulgan lanza su aliento vital sobre la roca, otorgándole la vida, y ambos son amigos durante un tiempo. Pero Erlik está lleno de orgullo y violencia, y cae en desgracia. Ulgan expulsa a Erlik al Inframundo, convirtiéndose en el señor de éste

Erlik es el primero de los Kara Kam, los chamanes negros que tratan con los espíritus. Enseña a los Kara Kam como cruzar el muro entre los mundos físico y espiritual. Primero, deben percibir el mundo espiritual, por lo que cada uno, antes de adquirir sus poderes, sufre una experiencia alucinatoria en la que los sirvientes espirituales de Erlik los despedazan y los vuelven a reunir. Cuando despiertan, los Kara Kam tienen el poder de tocar y hablar con los espíritus.

[P:TC, p. 114]

Versiones de los Prometeos:

La mayoría de relatos de los Ulgan son sorprendentemente coherentes, aunque hay algunas variantes. Una versión afirma que los Kara Kan siempre han existido (formando parte del conocimiento humano desde sus orígenes), y que uno de ellos (cuyo nombre podría ser Tengri) encuentra la manera de crear un esclavo desgarrado por los espíritus.

Con medios esotéricos, encuentra a Ulgan, un hombre de su pueblo que, sin saberlo, tiene el elemento espiritual dominando su cuerpo. Tengri envía a Ulgan al crepúsculo vivo, donde es despedazado por los demonios. Es consciente cuando Tengri lo rehace, aunque perdiendo su alma, y regresa a la vida capaz de contemplar a los espíritus y fantasmas en Crepúsculo. Algunos Prometeos creen que canaliza el Pyros mediante una combinación del estudio de la magia y el equilibrio adecuado de los humores.



Tengri comete un error en el proceso y no logra volverlo su esclavo, y es despedazado por Ulgan justo después de que este resucite como Prometeo. Cuando el cuerpo está frío, le hace lo mismo. Tengri regresa con el poder de un chamán, pero sin su alma. Ulgan llama a este ser (tanto su creador como su progenie) Erlik, de quien procede el Linaje Ulgan.

En otra versión, Erlik es la primera Pandora Ulgan, y Ulgan se ve obligado a crear otro Prometeo.

En otra versión (**del refinamiento del Cobre**), Ulgan vaga por las estepas tras asesinar a Tengri. Siente la tierra rechazándolo, pero sigue adelante, permitiendo que la Inquietud labre su camino. Sus sentidos mejoran con los años, y aprende a alterar su cuerpo para suavizar el duro viaje. Finalmente, tras haber viajado en círculo y regresar al punto de partida, alza a su creador como un nuevo Prometeo, descubriendo quien y que era tras su largo viaje.

[P:TC, pp. 35, 44, 54,114]

Desgarradores (Burla Ulgan):

Aunque los Ulgans fueron descuartizados por demonios y reensamblados por los chamanes, las Pandoras conocidas como Desgarradores están guiadas por un instinto primario de descuartizar a los Prometeos (como los demonios) pero de modo permanente.

En algunos relatos, Erlik es el primer Desgarrador.

[P:TC, pp. 114, 229]

******* - Relatos de Refinamientos:**

Hay varios relatos Prometeicos relacionados con los Refinamientos, **pero se desconoce la fecha en la que tuvieron lugar:**

Refinamiento del Oro:

Un Prometeo de Linaje desconocido en la India sufre un defecto visual que lo permite reconocer siluetas. Ello, junto a su incapacidad de entender el sistema de castas le lleva a tratar a la gente a su alrededor según le tratan a él. La Inquietud dirige a muchos en su contra, pero a medida que sigue su Refinamiento inicial (Cuprum), queda intrigado por el modo de tratarse la gente entre ellos, y trata de imitarlos y vivir entre ellos.

Su incapacidad de diferenciar entre las diferentes personas le deja frustrado, y su supuesta falta de etiqueta (al tratar a los Brahmanes e Intocables igual) y la Inquietud lo convierten en el blanco de la gente, independientemente de su casta. Finalmente es descuartizado mientras trataba de entender las diferencias entre los humanos.

[P:TC, pp. 50-51]

Refinamiento del Cobre:

Un Prometeo Gólem del Mediterráneo mora en una cueva costera, capturando y devorando a cualquier criatura viva que entrara, y rechazando irse. Tras años de aislamiento y vida acuática, desarrolla el Refinamiento del Cobre. La corriente le trae la comida, y la Inquietud no altera estos ritmos naturales del mundo.

[P:TC, p. 54]

Refinamiento del Hierro:

Un Prometeo es creado en las orillas de un gran río. Se desconoce su Linaje, podría tratarse de un Ulgan o un Osiris, pero también podría ser de un Linaje desconocido ya extinguido. Recién creado, son atacados por unos guerreros de un pueblo cercano, y su Demiurgo fallece. El Prometeo se retira al agua y se hunde en el barro.

Tras partir los humanos, sale del agua y se encuentra con los restos de su creador, llegando a la conclusión que es más fuerte y que puede vengarlo. Se dirige al poblado de los guerreros, y los observa en secreto, entrenándose como ellos durante semanas, aprendiendo a luchar y mejorando su condición física. Una vez está preparado, ataca a los guerreros y los descuartiza, dejando sus cadáveres en el río como tributo a su creador.

[P:TC, pp. 58-59]



Refinamiento del Mercurio:

Un Galateo, creado con la habilidad de apreciar la belleza de la forma humana, se plantea que es lo que la carne y la piel cubren, planteándose acerca del espíritu. Pasa tanto tiempo observando su propio reflejo, buscando defectos en su forma y una pista acerca de la llama en su interior, que acaba debilitándose. Por ello, un hechicero humano puede capturarlo y esclavizarlo fácilmente.

Su relato pasará a la humanidad bajo la leyenda y el nombre de Narciso.

[P:TC, p. 62]

Refinamiento del Estaño:

Una turba, incitados a la violencia por una familia influyente, asaltan el hogar de una Prometea egipcia (probablemente una Osiris, pero tal vez una Galatea). La Prometea apenas logra escapar intacta, pero el cuerpo que estaba reuniendo para construir un nuevo Prometeo es destruido. La Prometea jura que la familia que comenzó la revuelta sufrirá por tres generaciones.

Durante tres generaciones, la Prometea visita a la familia y asesina a todos los primogénitos en sus cunas, y a los amigos y maestros de los niños que permite vivir, asegurándose que lo último que vean los mayores de las familias antes de morir sea su cara.

Tras la cuarta generación, abandona Egipto para siempre, jurando no regresar jamás.

[P:TC, p. 66]

* (200 – 1 AC (aprox.)) – **Desaparición de las Gorgonas:** A medida que Roma se expande por el mediterráneo (y la Camarilla con ella), se produce una casi-extinción las Gorgonas, siendo reemplazadas por otras líneas de sangre de origen romano. Las Gorgonas supervivientes se hunden en la tierra y entran en letargo. [CodC, p. 176]

* (175 - 164 AC (aprox.)) – Gobierno de Antíoco IV de Siria.

Según la Herejía Callistita, Antíoco es un Exarca, venido a la Tierra para avisar a la humanidad de la prisión de los Oráculos y guiarla hacia la verdadera Senda que conduce a la Atlántida. [SotRT, p. 23]

* 167 AC – Los romanos destruyen la ciudad de Épyra (en Grecia), y el Nekomanteion, el Oráculo de los Muertos, que se encontraba allí.

Algunos magos relacionan la ciudad de Loulan / Kroraína con la Atlántida. [SotRT, p. 38]

* 167 AC - Antíoco IV de Siria, profana el templo de Jerusalén, que dedica a Zeus.

Según la Herejía Callistita, Antíoco es un Exarca, venido a la Tierra para avisar a la humanidad de la prisión de los Oráculos y guiarla hacia la verdadera Senda que conduce a la Atlántida. [SotRT, p. 23]

* 159 AC – **Fundación de la Biblioteca de Pérgamo:** Durante el reinado de Eumenes II de Pérgamo, se funda una Biblioteca en la ciudad que competirá con la de Alejandría. En algunos aspectos incluso la superará, como en la utilización del Pergamino, más resistente que el Papiro, empleado en Alejandría.

Algunos Mistagogos creen que la Biblioteca de Pérgamo es uno de los Athenaea Prima (grandes depósitos del saber Atlante), mientras que la de Alejandría es un ardid para distraer a los indignos.

Otros creen que la Biblioteca de Alejandría es el verdadero Athenaeum Prima.

[TM, p. 20]

* (149 - 146 AC) – **III Guerra Púnica:** Más bien una operación de castigo de Roma contra Cartago, que es arrasada y conquistada.

* 126 AC – Primera mención histórica de Loulan. Los chinos describen a sus habitantes como “parecidos a pájaros y bestias salvajes”.

Algunos magos relacionan la ciudad de Loulan / Kroraína con la Atlántida. [SotRT, p. 38]

* 101 AC - Nace Julio César (Caius Julius Caesar).

* (100 – 1 AC) – En Siracusa hay conflictos entre dos cultos vampíricos, cada uno de ellos con acceso a Crúac. [CodC, p. 18]



* 95 AC (aprox.) – Nace Quinto Craso. [G, p. 48]

* (90 - 21 AC (aprox.)) – Vida del historiador griego Diodoro de Sicilia, autor de “Bibliotheca Historica”, una geografía e historia universal de diversas partes del mundo conocido. Diodoro afirma haber realizado grandes viajes (llegando incluso a la India) para realizar su obra.
Diodoro de Sicilia sitúa la Atlántida en una isla frente a la cordillera del Atlas, en Marruecos.

* 77 AC – Los chinos asesinan traicioneramente al rey de los Tocarios durante un banquete, apoderándose de la ciudad de Loulan / Tocaria.

* 70 AC (aprox.) – **Crasos:**

El rico arquitecto, orador y cazador Quinto Craso está en la ruina, a causa de su adicción al juego. El Ventrue Lisandro (del Invictus) ofrece a Craso y a su esposa Livonia convertirles en ghouls y restaurar sus riquezas, a cambio de sus servicios y los de su familia de por vida. Ambos aceptan, siendo este el origen de la familia ghoule de este nombre.

Los Crasos sostienen que Quinto Craso eventualmente llegaría a poseer la mayor parte de Roma, gracias a sus operaciones inmobiliarias.

[G, p. 48]

* 63 AC – En Roma, Cayo Julio César y Marco Tulio Cicerón son elegidos Pretor y Cónsul respectivamente por la Comitia Centuriata
La familia ghoule Crasos sostiene que su fundador Quinto Craso ayuda a financiar el ascenso de César al cargo de Pretor. [G, p. 48]

* 60 AC – **Primer Triunvirato en Roma:** Pompeyo, César y Craso.

* 59 AC – En Roma, Cayo Julio César y su enemigo Marco Calpurnio Bibulo son elegidos Cónsules por la Comitia Centuriata. El primer acto de Marco es retirarse de la vida política bajo pretextos religiosos, con la intención de dificultar el gobierno de César.

La familia ghoule Crasos sostiene que su fundador Quinto Craso ayuda a financiar el ascenso de César al cargo de Cónsul. [G, p. 48]

* 52 AC (aprox) – Julio César conquista el poblado de Lutecia (actual París).

* 49 AC (11/01) - **Julio César cruza el Rubicón** (frontera sagrada del dominio de Roma). Tras ello, tomará Roma, con Pompeyo huido hacia Macedonia.

* (49 - 45 AC) – Guerra Civil en Roma entre los partidarios de César y el Senado (liderados por Pompeyo).

* (49 - 44 AC) – Gobierno de Julio César en Roma.

* 48 AC (28/08) - Pompeyo es asesinado, a manos de un antiguo servidor, por orden de Ptolomeo XIII que intenta congraciarse con Julio César. Pero este llora al recibir la cabeza de Pompeyo como obsequio de Ptolomeo y desconfía de Ptolomeo.

* 48 AC – **Posible destrucción de la Biblioteca de Alejandría** durante el enfrentamiento entre los ejércitos de Julio César y Ptolomeo XIII.

* 47 AC – Cleopatra, con el apoyo de Julio César, derrota a su hermano Ptolomeo XIII, convirtiéndose en la única (y última) soberana de Egipto.

* 44 AC – **Primera supuesta mención histórica del Invictus:** Se trata de unas tablillas de mármol en las que se reconoce al Invictus el dominio sobre la noche, al igual que Cayo Julio César lo tiene sobre el día. Tan solo los Invictus de Roma las reconocen como auténticas. [I, p. 24]



* 44 AC (15/03) - **Julio Cesar es asesinado en Roma** por su hijo adoptivo Bruto y otros conspiradores republicanos, temerosos que César quiera proclamarse Rey.

- * 44 AC – **Segundo Triunvirato en Roma:** Marco Antonio, Octaviano y Lépido.
- * 42 AC – Los asesinos de César son derrotados en la Batalla de Filipos por Marco Antonio y Octaviano.
- * (33 - 30 AC) – Guerra Civil en Roma entre Octaviano y Marco Antonio (apoyado por Cleopatra).
- * 30 AC - **Suicidio de Marco Antonio.** Cleopatra VII, capturada por Octavio, se suicida antes que ser lleva a Roma como trofeo. Ptolomeo XV Cesarion (hijo de Julio César y Cleopatra VII) es condenado a muerte por Octavio. Egipto se convierte en una provincia romana.

* 27 AC (16/05) – **Nacimiento del Imperio Romano:**
Octavio recibe del Senado el título proconsular y el de Imperator Caesar Augustus, determinando el carácter divino de su misión y el comienzo de su principado. Fundación del Alto Imperio Romano, y de la dinastía julio-claudia.
Aunque oficialmente sigue siendo una República, esta desaparece de facto y el poder absoluto pasa a manos de Octavio Augusto.

Los Guardianes del Velo son incapaces de evitar el ascenso de Octavio a Augusto, y viendo el camino que sigue Roma, comienzan a cuestionarse su lealtad a ella. [GotV, p. 30]

- * (27 AC – 14 AD) – **Reinado de Octavio Augusto como Emperador Romano.**
- * (27 AC – 14 AD (aprox.)) – *Los Guardianes del Velo descubren que los Videntes del Trono se han ganado el favor del Emperador, por lo que consideran su experimento fracasado y comienzan a abandonar la ciudad. [GotV, pp. 30-31]*

* (27 AC – 476 AD) – **Imperio Romano:**
Octavio Augusto consolida un gobierno unipersonal y centralizado de todo el territorio, quedando el Senado reducido a una mera función decorativa y de garante de la ficticia legalidad republicana. A partir de este momento, la estabilidad política del imperio queda ligada al carácter de los Emperadores que le sucederán, y a la fuerza del Ejército, alternándose los periodos de paz y prosperidad con las épocas de crisis y de anarquía en el Imperio.

* (27 AC – 476 AD (aprox.)) – *Textos oscuros de la Roma Imperial hablan de lugares donde pueblos bárbaros enteros han de ser exterminados por venerar de modo blasfemo a alimañas reptantes. Algunos ven en ello la presencia de los Azlu. [P, p. 118]*

* (27 AC – 14 AD (aprox.)) – **Macellarius:**
*Tras familias romanas de equites (Labrusca, Mellitus y Pulmento) son considerados la crème de la crème en Rimini, compitiendo entre ellas como organizadores de fastuosos banquetes para la alta sociedad.
Encolpius, el patriarca de los Labruscas, buscando nuevos placeres y sensaciones, comienza a consumir sangre para obtener poder. Atrae la atención del Ventrue Juvenal, quien abraza a Encolpius por sus contactos, su educación, su familia y sus banquetes.
[BL:TL, pp. 92-93]*



Título III: La Era Cristiana

* 4 AC (aprox.) – **Nacimiento de Jesús de Nazaret, en Judea:** Según la tradición cristiana nace en Belén y es adorado por pastores y por unos sabios venidos de Oriente.

Según la Herejía Callistita, Jesús es el más poderoso de los Exarcas, , venido a la Tierra para avisar a la humanidad de la prisión de los Oráculos y guiarla hacia la verdadera Senda que conduce a la Atlántida. [SotRT, p. 23]

* 4 AC (aprox.) – **Nacimiento de Longinos:** Nace en Jerusalén “Longinos”, hijo de una prostituta romana llamada Livia. [LS, pp. 30, 50]

Según la Herejía Liviana (herejía Santificada y Acólita a la vez), aunque Livia era prostituta, Longinos no tuvo un padre terrenal, otorgando a Livia un rol similar al de María para los Cristianos, y considerándola la Madre de los Vampiros. La rama más radical de esta herejía sostiene que María y Livia son dos arquetipos de la misma Diosa, la equivalente a la Bruja de los Acólitos. [LS, pp. 30, 50]

* (4 AC – 27 AD (aprox.)) – **Vida de Longinos:**

“Longinos” comete los Siete Pecados Capitales a lo largo de su vida.

“Longinos” ignora los consejos de su madre Livia, a quien golpea y humilla públicamente, ofreciéndosela a sus amigos.

“Longinos” se alista en la Legión romana, donde es castigado con frecuencia por su indisciplina y por sus abusos de poder.

“Longinos” captura a un ladrón que había robado y acosado a la sirvienta favorita de Claudia, la esposa del Procurador Romano Poncio Pilatos. Por ello, se gana la simpatía de Claudia.

“Longinos” es encarcelado por matar a un compañero legionario, pero se salva gracias a la intercesión de Claudia, quien convence a su esposo Poncio Pilatos de indultarlo y contratarlo.

“Longinos” es ascendido a Centurión y jefe de la guardia personal de Pilatos.

[LS, pp. 30, 50]

* (1 - 100 AD (aprox.)) – **Concilio de las Águilas:**

En tiempos del Imperio Romano (o incluso antes, según algunos rumores) surge este Círculo Puro, formado por los mayores estadistas y líderes de los Garras de Marfil.

No obstante, el propósito del Concilio no es gobernar, sino vigilar a los Puros. Vigilan grandes territorios geográficos, actuando como Inquisidores en busca de grandes violadores de las leyes de los Puros para castigarlos.

[TP, p. 83]

* (1 – 300 AD (aprox.)) – Tras la conquista romana de Grecia, Anatolia y Mesopotamia, los Annunaku se extienden por todo el Imperio Romano. En vez de habitar en cavernas y tumbas, se trasladan a fincas para gobernar en villas remotas. [I, p. 159]

* (1 – 300 AD (aprox.)) – Tras la conquista Romana de Egipto, el Culto de Set se integra en la Camarilla y se extiende por el Mediterráneo y el Próximo Oriente. Durante este período, el Culto de Set afirma haber salvado al mundo (o a regiones enteras) en diversas ocasiones. [BL:TH, p. 61]

* (1 – 400 AD (aprox.)) – **Las Grandes Cortes Changeling:**

Se establecen las Grandes Cortes Changeling en Occidente, en tiempos del Imperio Romano, con el propósito de ofrecer protección contra las Hadas a gran escala. Las Cortes se establecen a partir de aspectos del mundo con fuerte poder simbólico que representan aspectos del mundo que las Hadas no pueden comprender. Cada una de las Cortes occidentales tiene una afiliación única con una estación y con su emoción dominante, mediante juramentos que sus fundadores establecen con las estaciones.

[Ch:TL, p. 45]



- **Corte de Primavera (Deseo):** Fundada por Madre Susana, quien tras regresar a la Tierra desde Arcadia, contempla como sus sueños maternos se ven frustrados por la infertilidad. Realiza contratos con otras criaturas que le permiten volver a tener un hijo, pero sin poder quedárselo. Ofrece su hijo a Primavera para sellar el pacto que le permite fundar la Corte. [Ch:TL, p. 46]
- **Corte de Verano (Ira):** Fundada por Sam Sinsangre, cuyo semblante siempre acababa teñido de rojo tras una batalla. Sam corona una vieja rama con un haz de hojas otoñales para hacer una lanza, y se dispone a cazar a Verano. La caza es larga, pero Sam acorralla a Verano y obtiene de él la promesa de que a cambio de la paz, la estación apoyará la Corte de Sam. [Ch:TL, p. 50]
- **Corte de Otoño (Miedo):** Fundada por Ariel Arcilla, cuyas manos naturales, al escapar de Arcadia, fueron reemplazadas por artificiales de arcilla. Fabricante de juguetes y armas de arcilla, se dirige a Otoño sin armas, tan sólo con su irónica sonrisa, pero tras lograr un pacto con Otoño gobierna su Corte durante largos años. [Ch:TL, p. 54]
- **Corte de Invierno (Pesar):** Fundada por Juan Copodenieve, experto en mezclarse con la gente. Juan hace pública su intención de obtener un pacto de Invierno, pero desaparece y el reto nunca se lleva a cabo. Tras dos años, reaparece y afirma que la incapacidad de Invierno para encontrarle le otorga el derecho a realizar un pacto. [Ch:TL, p. 58]

Otras regiones establecen sistemas de Cortes distintos, como las cinco **Cortes Direccionales** en China, las **Cortes del Sol** (Amanecer, Mediodía, Crepúsculo, Noche) o las Cortes ligadas al **Ciclo Budista de Reencarnación**. [Ch:TL, p. 45]

- * (1 – 400 AD (aprox.)) – El Invictus y el proto-Círculo de la Bruja comparten siglos de paz en el Imperio Romano. [I, p. 113]
- * (1 – 400 AD (aprox.)) – En Britania, dos cultos vampíricos son fuertes en Abona (el actual Bristol). Uno adora a Sulis, la diosa celta del agua, y el otro a Ceres, la diosa romana de la agricultura y la fecundidad. [CodC, p. 26]
- * (1 – 400 AD (aprox.)) – **Nepheshim:** Algunos creen que los Nepheshim nacen como una tradición pagana, que eventualmente será absorbida por la Camarilla en un principio, y posteriormente por el Lancea Sanctum y (en menor grado) el Círculo de la Bruja. [LS, p. 30]

* (1 – 500 AD (aprox.)) – Los Pilares de Enoch en el templo de Sebek, en Sais (Egipto) desaparecen durante la ocupación romana o durante alguna de las sucesivas invasiones de Egipto. Algunos magos creen que su desaparición es obra de los Exarcas (o los Oráculos), que desean ocultar esas verdades de los numerosos mortales y magos de la Tierra, ocultándolos en otro rincón del mundo. [SotRT, p. 21]

- * (1 – 1.300 AD) - Desarrollo de la cultura Anasazi en la región de Mesa Verde.
- * (4 – 800 AD (aprox.)) – Primer reino Shenzi, en en África Occidental. Algunos les atribuyen las ruinas de Bigo Bya Mugenyi, unas grandes trincheras y construcciones interconectadas, que rodean unas montañas alrededor del Río Katonga en Uganda. Otros las atribuyen a sus sucesores, el Imperio de Kitara. Los locales las atribuyen a Mugenyi, el rey-mago de los Chwezi, que son una combinación de espíritus y gigantes posiblemente basados en los mediums sacerdotales de los Kitara. Algunos magos relacionan estas ruinas con la Atlántida. [SotRT, p. 39]

* (14 – 476 AD (aprox.)) – **Macellarius:** En las siguientes décadas, Encolpius asciende entre las filas de la Camarilla, organizando suntuosos Elíseos y ejerciendo de anfitrión perfecto para que Juvenal cierre tratos con vampiros extranjeros. Encolpius es sobreindulgente con sus vicios, consumiendo grandes cantidades de sangre con comida y dejándose llevar por cualquier deseo que le consuma. Encolpius abraza a miembros de su propia familia (y de las otras) creando su propia línea de sangre, al mutar su sangre para adaptarse a sus excesos. [BL:TL, p. 93]



* (25 – 27 AD (aprox.)) – **Predicación de Jesucristo en Judea:** Tras ser bautizado por Juan el Bautista, Jesús de Nazaret comienza a predicar entre los judíos. Se gana muchos seguidores entre los más humildes, quienes le consideran el Mesías, y se dice que realiza numerosos milagros y curaciones. Por todo, ello se enemista con la clase religiosa dirigente judía.

La facción cristiana predominante en el futuro le considerará el Hijo de Dios y Dios mismo encarnado y hecho hombre.

Según algunos Despertados cristianos, Jesucristo es tanto el Hijo de Dios como el heredero de los misterios de la Atlántida, pretendiendo devolver la humanidad a su esplendor original, bajo la guía de Despertados devotos a Su sagrada misión. [BU, p. 89]

Según la Herejía Callistita, Jesús es el más poderoso de los Exarcas, venido a la Tierra para avisar a la humanidad de la prisi3n de los Oráculos y guiarla hacia la verdadera Senda que conduce a la Atlántida. [SotRT, p. 23]

Según la Sociedad Teos3fica, Jesucristo es uno de los Mahatmas residentes en Shambalha. [MT, p. 98]

Según el C3rculo del Salvador, de las acciones y del amor de Jesucristo nacen esp3ritus de esperanza o de alegr3a. [Lo:TF, p. 136]

Según los Hijos de Judas, el misterioso "Discípulo Amado" de Jesucristo es Judas Iscariote, a quien le encarga la sagrada misi3n de traicionarle. [BL:TL, p. 46]

* 26 AD (aprox.) - **Decapitaci3n de Juan Bautista.** Portavoz de los jud3os descontentos con la conducta de la princesa Herod3as, que se hab3a casado con su t3o Herodes Filipo, para luego abandonarlo por su t3o y cuñado Herodes Antipas.

* 27 AD (aprox.) – **Reaparici3n de la Lanza del Destino:** La hoja de la Lanza del Destino es adquirida por un comerciante de Galicia llamado Phoceus, que la compra al capitán de un barco de Tiro. Phoceus regala la hoja de la Lanza del Destino a Poncio Pilatos como parte de un soborno, y 3ste a su vez se la regala a Longinos. [LS, p. 30]

* 27 AD (aprox.) – **Muerte de Jesucristo.**

- **Jueves Santo:** Jes3s de Nazaret celebra la 3ltima cena con sus disc3pulos m3s 3ntimos, anuncia la traici3n de Judas, y (seg3n los cristianos) consagra el pan y el vino, instituyendo la Eucarist3a. Tras ello, se retiran a rezar al monte de los Olivos, donde es traicionado por Judas y capturado por los soldados romanos y la guardia del templo. Judas, arrepentido de su traici3n, se suicida.

Seg3n el C3rculo del Salvador, la transubstanciaci3n del pan y el vino atraviesan la Sombra como fuego y hielo, al tratarse de una ejemplificaci3n de las fronteras entre la carne y el esp3ritu. [Lo:TF, p. 136]

Seg3n los Hijos de Judas, Jesucristo encarga a Judas, "el disc3pulo amado", la sagrada misi3n de traicionarle. Para ellos, Jesucristo carga sobre Judas todos los pecados de la Humanidad que ha redimido, convirtiendo as3 a Judas en el corredentor y el otro Hijo de Dios, condenado al Infierno por ello para ejercer de consolador de las almas perdidas. [BL:TH, pp. 46-47]

Algunas interpretaciones Despertadas del texto medieval "Picatrix" vinculan el Santo Grial de la 3ltima Cena con la Atlántida. [SotRT, p. 25]

- **Viernes Santo:** Jes3s de Nazaret es condenado a muerte por orden del Gobernador Romano Poncio Pilatos, tras haber sido acusado de blasfemo y hereje por el consejo religioso del Sanedr3n Jud3o. Es crucificado junto a dos criminales, pero antes de morir perdona a sus atacantes. El Centur3n romano Longinos clava su lanza en el costado de Jes3s, certificando su muerte. Con el permiso de Poncio Pilatos, Jos3 de Arimatea baja el cuerpo de Jesucristo y lo entierra en un sepulcro familiar.

Seg3n los Hijos de Judas, la muerte de Jesucristo es un suicidio divino con la misi3n de redimir a la humanidad con esa muerte. Los fariseos, sus partidarios y Pilatos ejercer3an de ejecutores manipulados, y Judas ayudaría a Cristo en su suicidio. [BL:TL, p. 46]

Seg3n el C3rculo del Salvador, de las heridas de Cristo surgen esp3ritus de dolor, y el perd3n de Jesucristo hacia sus torturadores resuena a trav3s de los dos mundos. Con su muerte, Jesucristo trasciende la carne y regresa al reino de la pura divinidad. [Lo:TF, p. 136]



Según el **“Evangelio de Juan el Hermoso”** y la **Herejía Callistita**, la crucifixión dura dos días, durante los que Jesucristo experimenta un viaje visionario al Verdadero Cielo. Allí descubre que el Templo de la Atlántida nunca cayó y que aún permanece por encima de la Tierra. Sus gobernantes, los Oráculos, han construido una prisión en el mundo (sobre el que ejercen su poder) e impiden llegar a él. Jesucristo descubre ser el más poderoso de los Exarcas, enviado a la tierra para ayudar a la Humanidad, pero es asesinado por Longinos al alba del tercer día, antes de poder revelar la Senda secreta hacia el Templo de la Atlántida, más allá de las falsas sendas de las Atalayas. [SotRT, p. 23]

Longinos:

- **Según el Lancea Sanctum**, para evitar que roben el cuerpo de Jesucristo, Poncio Pilatos envía a "Longinos" a encargarse del cuerpo de los tres crucificados. ordena a sus hombres que les partan las pierna para acelerar su muerte, pero le informan que Jesucristo ya está muerto. Mientras se asegura, contempla en la mirada de Jesucristo una compasión de origen divino. Aterrorizado, "Longinos" clava su lanza en el costado de Jesucristo, acabando con su vida y revelando su divinidad. Una gota de la sangre de Cristo se derrama sobre el rostro de "Longinos", maldiciéndole con la vida eterna, y condenándole a pasar la eternidad como un Vampiro, pudiendo tan solo andar de noche y alimentarse únicamente de sangre. [V:TR, pp. 57] [LS, p. 32]

- **En otra versión Santificada**, "Longinos" clava la lanza a Jesucristo al ser demasiado perezoso para subir a una escalera, y disfruta saboreando la sangre, antes de ser maldito por Dios. [LS, p. 50-51]

- **Según los Católicos Esenios** (una rama del Lancea Sanctum), "Longinos" no fue maldito por la sangre de Cristo, sino que fue Abrazado por el progenitor de todos los Vampiros, quien estuvo presente durante la Crucifixión. [N, p. 107]

- **Según el Lancea Sanctum, San Longinos (un santo cristiano) no es el Longinos Vampiro, sino que es el centurión que reconoce la divinidad de Jesucristo.** Ambos tomarían el nombre de Longinos en alusión a la Santa Lanza, y San Longinos se llevaría consigo el palo de la lanza al abandonar Jerusalén, siendo martirizado años más tarde en Capadocia. Del mismo modo, los Santificados creen que la Santa Lanza adorada por los cristianos en Jerusalén no es la verdadera reliquia. [LS, p. 51]

- **Domingo de Resurrección:** Según sus seguidores, a los tres días de su muerte, Jesucristo resucita y se aparece a María Magdalena y a los Apóstoles.

* (27 – 100 AD (aprox.)) – **Círculo del Salvador:** Surge una logia de hombres lobos seguidores de Jesucristo, que creen que mediante el perdón de Jesucristo han sido redimidos de sus pecados pasados. [Lo:TF, p. 136]

* (27 – 60 AD (aprox.)) – Sin acabar de comprender su condición, Longinos se ve obligado a competir con los antiguos de Jerusalén por la sangre de los mortales (aunque es incapaz de acercarse o alimentarse de cristianos). Longinos es condenado como un bastardo sin sangre por los antiguos de la Camarilla. Lo único que le salva de la locura es la convicción que Dios tiene un plan reservado para él. [LS, pp. 32-33]

* (27 - 200 AD (aprox.)) – **Apócrifos de Longinos:** Según muchos textos apócrifos (no reconocidos por el Lancea Sanctum), Longinos se enfrenta a Lupinos (o hace las paces con ellos), lleva el Grial a la Galia o viaja al Tíbet para estudiar con vampiros asiáticos, o viaja a América para abrazar nativos americanos. [LS, p. 51]

* 29 AD – Muerte del Emperador Romano Octavio Augusto. Es sucedido en el trono por Tiberio.

* 60 AD (aprox.) – **Vahishtael:** Longinos visita el santo Sepulcro de Jesucristo, donde se le aparece el ángel Vahishtael, quien le muestra el propósito divino de su condena (ejercer de depredadores sobre los mortales para que estos sepan el precio del pecado y sean temerosos de Dios) y le ordena transmitir el mensaje al resto de vampiros. Algunos Santificados identifican a Vahishtael con el Aha Vahishta adorado por los Mazdeístas. [LS, pp. 33, 51]

* (60 AD (aprox.)) – Longinos predica entre los vampiros de Jerusalén. Al principio sus palabras son recibidas con curiosidad, pero su insistencia en predicar le hacen ganarse la antipatía de los Vástagos romanos, que le amenazan con destruirlo. [LS, p. 32]



* 60 AD (aprox.) – ***Abrazo del Monachus.***

Longinos percibe que su falta de formación clásica y su soledad son los dos grandes obstáculos para su predicación. Por ello, contacta con un erudito cristiano en una ciudad y le relata su historia, ofreciéndole el Abrazo, a lo que Monachus acepta

Otra versión de la historia afirma que Longinos encontró un monasterio lleno de monjes impíos, acabando con ellos. Tan sólo salvó a Monachus, el único al que consideró digno de abrazar para acompañarle en su camino.

Muchos teólogos Santificados debaten si Longinos realmente Abrazó a Monachus, si éste sólo fue su discípulo vampírico, o si Longinos ejerció de Avus para él.

[LS, p. 33-34, 51]

* (60 – 72 AD (aprox.)) - ***Enseñanzas de Longinos a Monachus:***

Durante años, Longinos le enseña a Monachus todo lo que sabe, a cambio de educación clásica por parte de Monachus. Finalmente, Longinos bendice a su chiquillo y le entrega la Lanza del Destino, desapareciendo a continuación para vagar su Réquiem en soledad. [LS, p. 33]

* (66 – 70 AD) - Guerra abierta en Palestina entre judíos y romanos. El general Vespasiano es elegido para acabar con los rebeldes. La guerra termina en el año 70 con la conquista de Jerusalén por parte de Tito y cuatro legiones.

Muchos vástagos del momento, creen que Longinos es destruido en las guerras que enfrentan a los judíos con los romanos. [LS, p. 32-33]

* 68 AD - Las extravagancias y excesos de Nerón refuerzan la oposición senatorial en Roma, y la rebelión en Hispania y las Galias. El Emperador Nerón es declarado enemigo público, huye y se suicida. Comienza un periodo de guerra civil para elegir el nuevo Emperador Romano.

* 70 AD – ***Destrucción de Jerusalén:*** La ocupación romana de Jerusalén es derrocada por fuerzas zelotas judías. El general Tito, hijo del Emperador Vespasiano, conquista y arrasa la ciudad de Jerusalén durante la rebelión judía. Incendia el Templo y dispersa a los judíos. Judea se convierte en provincia imperial. Alrededor de un millón de judíos son asesinados y cientos de miles reducidos a la esclavitud. Tito sitia la fortaleza de Masada en poder de los Zelotas, que resistirá hasta el año 73

* 72 AD (aprox.) – ***Desaparición de Longinos:*** Longinos bendice a su chiquillo Monachus y le entrega la Lanza del Destino, desapareciendo a continuación para vagar su Réquiem en soledad. *[LS, p. 33]*

* 72 AD (aprox.) – ***Los Santos Negros / Apóstoles Oscuros:***

Según la versión más extendida, reúne un grupo de discípulos a su alrededor, llamados los Santos Negros (posteriormente conocidos como los Cinco Mártires): Santa Adira, San Daniel, San Gilad, San Marón, San Pazit. [LS, pp. 27, 34]

Otra versión afirma que Monachus y Longinos Abrazaron entre 7 y 17 pecadores (1/3 de ellos mujeres), llamados los Apóstoles Oscuros. 5 de ellos destacan como los Cinco Santos Negros, entre quienes se encuentra Icarus (aunque las fuentes mayoritarias, sitúan a Icarus muy posteriormente). [LS, p. 51]

* 72 AD - Los Zelotas Judíos de Masada cometen suicidio en masa, para evitar su captura o masacre a manos de los soldados romanos.

* (72 – 232 AD (aprox.)) – ***El Testamento de Longinos:***

Según la tradición Santificada, tras la partida de Longinos, Monachus pone por escrito sus enseñanzas (otra versión afirma que lo escribieron conjuntamente). El canon del Testamento está formado por los siguientes libros:

- *La Maldición de Longinos:* Sobre su vida, su maldición y su encuentro con Vahishtael.

- *Los Tormentos de Longinos:* Sobre su No-Vida, el Abrazo de Monachus y los primeros Apóstoles Oscuros.

- *La Regla del Gólgota:* Sobre los preceptos que han de regir la moral y la sociedad vampírica.



- *La Sanguinaria*: Sobre el destino de los Apóstoles Oscuros, sobre diversas reflexiones filosóficas sobre la naturaleza del vampirismo, y sobre diversos proverbios y dichos de Longinos y Monachus.

- *El Libro de Escatón*: Sobre diversas profecías crípticas para el día del Juicio.

No todos los libros del Testamento se escriben a la vez. Es un proceso que ocupará años, y que sufrirá revisiones a lo largo del tiempo.

Hay otros libros sobre la andanzas de Longinos entre su Abrazo y el Abrazo de Monachus, pero no forman parte del canon y el Lancea Sanctum no los reconoce, considerándolos heréticos.

[LS, pp. 34, 36, 50-52]

* (72 – 410 AD (aprox.)) – **Lancea Sanctum**: A partir de las enseñanzas de Longinos se forma una pequeña alianza de adoradores vampíricos de Jesucristo. Estos no se conforman en rezar a Dios encerrados, mientras aceptan todas las enseñanzas de sus sires, sino que pretenden que el mundo vampírico cambie, al igual que lo hace el mundo mortal.

Algunos vinculan la resurrección de Jesucristo a la suya, planteándose sobre la naturaleza de su divinidad (algunos blasfemos incluso llegan a sugerir que Cristo era algún tipo Vampiro o el propio Longinos. Todas estas (y otras) fisuras sociales atrincheran a los Antiguos y a los sires.

[V:TR, p. 38]

* 84 AD – **Primera mención histórica confirmada del Invictus**: En este documento, Marco Didiano Escipión de Milán concede derechos de caza al este del río a la Casa Marimus, del Invictus.

El Invictus sostiene que en esos tiempos eran una clase gobernante de la Camarilla Romana, pero muchos historiadores Vástagos sostienen que simplemente serían una de las facciones internas de la Camarilla. [I, p. 24]

* 100 AD (aprox.) – **El Círculo de Miami**:

Los indios Tequesta crean el Círculo de Miami. Los aqueólogos mortales creen que se trataba de un gran edificio, ya sea una casa comunal o un templo ceremonial.

Algunos Changelings lo vinculan a la teoría de la adoración u ofrendas de los Tequesta hacia las Verdaderas Hadas, considerándolo como un paso hacia Arcadia. Otros creen que no se trata de un paso, sino de una prisión, en la que aún sigue encerrado un poderoso Señor de las Hadas.

[Ch:TL, p. 325]

* 100 AD (aprox.) – **Posible escritura del “Apocalipsis”**, el último libro del Nuevo Testamento, de carácter apocalíptico y profético.

Algunos Prometeos creen que las visiones angelicales de Juan en el “Apocalipsis” en realidad hacen referencia a Qashmallim. [P:TC, p. 250]

* (100 – 200 AD (aprox.)) – “Evangelió de Juan el Hermoso”: Escrito por el pseudo-epigráfico Juan Calliston (“el Hermoso”), de inspiración gnóstica, sitúa a Jesús (y a otras figuras históricas y bíblicas) como el más poderoso de los Exarcas. [SotRT, p. 23]

* (100 – 200 AD (aprox.)) – El Ventrué Invictus Lisandro ofrece los servicios de la familia ghoull Crassus a sus chiquillos y a otros destacados miembros del Invictus. [G, p. 49]

* (100 – 400 AD (aprox.)) – Origen de la Casa Machten (Nosferatu Invictus) en Lutecia (actual París). [I, p. 62]

* (100 – 700 AD (aprox.)) – **Marael**: Según algunos Santificados asiáticos, varios Príncipes de Asia reciben la visita del ángel Marael, con la Lanza del Destino en su mano. Estos Santificados afirman que Marael anuncia a los Príncipes que en el futuro deberán escuchar la voz de los portadores de la Lanza. [LS, p. 47]

* (100 – 800 AD (aprox.)) – **Cultura Mochica**: Se desarrolla en la costa norte de Perú, en la región de Lambayeque. Se trata de una cultura militarista, que adoran al dios Decapitador, a quien ofrecen sacrificios humanos. No obstante, no son un pueblo unificado y centralizado, sino diversos asentamientos con una cultura común.



* (166 - 186 AD) - La peste aparece en Roma, traída por los soldados del ejército de Oriente. Se extiende por todo Occidente y facilita el asalto de los pueblos "bárbaros".

Aunque los Beshilu no son responsables de la plaga, se cree que influyen en ella, pues pueden roer la celosía facilitando que numerosos espíritus de la enfermedad crucen al Mundo Físico. [P, p. 144]

* 200 AD (aprox.) – Egipto está fuertemente cristianizado, lo que debilita al Culto de Set. [BL:TH, p. 61]

* (200 – 300 AD) – **Monasterio de Alahan:** Peregrinos cristianos construyen una iglesia en una antigua cueva, empleada por los paganos como capilla.

La iglesia es construida en el lugar donde antes se encontraba el Templo de la Contemplación Pletórica, de origen Atlante). Inspirado por estos recién llegados, el Bibliotecario (el mago-fantasma que habita el templo) influye en la mente de los monjes, quienes construyen iglesias mayores para capturar la esencia del templo radiante que se aparece en sus sueños. [SotRT, p. 73]

* (200 – 600 AD (aprox.)) – Herejía Callistita: Inspirada en el “Evangelio de Juan el Hermoso” (de inspiración gnóstica y Despertada), se extiende hacia Asia Menor y Egipto. [SotRT, p. 23]

* (200 – 900 AD (aprox.)) – **Período Clásico de Mesoamérica:**

En él, las artes, la ciencia, el urbanismo, la arquitectura y la organización social mesoamericanas viven su máximo esplendor. Crece la diferenciación campo/ciudad aumenta la población, y se especializa cada vez más el trabajo. Mejoran las técnicas agrícolas, que se practica de modo intensivo. Se consolidan las élites gubernamentales (de tipo religioso), que mantienen un control político e ideológico.

Es un periodo dominado por Teotihuacán, aunque con numerosas guerras entre varias ciudades, en el que las grandes capitales y potencias controlan a las ciudades de su alrededor.

* 232 AD – **Primera Misa de Medianoche del Lancea Sanctum:** El Lancea Sanctum celebra su primera Misa de Medianoche en una cueva cercana a Jerusalén, antes usada por otras fes. [LS, p. 34]

* (232 – 241AD) – El Lancea Sanctum predica su fe, causando gran preocupación entre los condenados de Jerusalén, que ven a los Santificados como una perversión vampírica del cristianismo, y, por tanto, una amenaza directa a la Camarilla. [LS, pp. 34-35]

* (238 - 268 AD) - **Anarquía militar en Roma:** Varios generales-Emperadores se enfrentan entre ellos para conseguir el trono imperial.

* 241 AD – **Martirio de Santa Adira y San Gilad:** Los antiguos de Jerusalén, dirigidos por Nephele, declaran al Lancea Sanctum fuera de la ley, ordenándoles abandonar la ciudad o ser destruidos. Dos de los Santos Negros, Santa Adira y San Gilad se presentan ante los antiguos de la ciudad para pedirles clemencia y mostrarles el error que están cometiendo. En respuesta, ambos son crucificados y expuestos al sol. Incapaces de enfrentarse a la Camarilla con tan pocos seguidores, Monachus y sus discípulos abandonan Jerusalén. [LS, p. 35]

* 244 AD – **Hechicería Tebana:**

Monachus y sus discípulos llegan a la ciudad egipcia de Tebas (“Tebias” según otras fuentes), ocultándose en un templo de la Necrópolis y alimentándose de la comunidad cristiana refugiada. Allí desarrollan los ritos y las ceremonias del Lancea Sanctum.

Los Santificados descubren una cámara secreta en las profundidades del templo en el que se han refugiado, apareciéndoseles el ángel Amoniel. El ángel les muestra unas cavernas subterráneas con murales y jeroglíficos en las paredes, en las que se describen los rituales de la Hechicería Tebana.

Una opinión minoritaria dentro del Lancea Sanctum considera a Amoniel otro aspecto de Vahishtael. Algunos teólogos heréticos del Lancea Sanctum creen que Amoniel actuó por su cuenta al entregar la Hechicería Tebana al Lancea Sanctum, no por mandato divino.

[V:TR, pp. 60] [LS, p. 34, 187, 188]



* (284 – 305 AD) – **Reinado del Emperador Diocleciano.**

* 286 AD (aprox.) – **Martirio de San Mauricio:** La Legión Tebana, capitaneada por San Mauricio, es ejecutada por negarse a ofrecer sacrificios a los dioses. La Iglesia Católica-Ortodoxa canonizará a San Mauricio y considera que su Lanza es la misma que la de Longinos.

* 286 AD – **Milagro y Martirio de San Daniel:**

La Legión Tebana (formada exclusivamente por soldados cristianos) marcha a la Galia, bajo las órdenes del Emperador Maximiniano. Tras una aparición de Amoniel, el vampiros Santificado San Daniel (quien sufría una crisis de fe) decide acompañarlos. Durante el trayecto es protegido por Mauricio, el capitán copto al cargo de la legión, a quien convierte en su ghoul.

· 21 de Septiembre: La Legión Tebana se enfrenta a rebeldes burgundios, siendo superados por éstos. San Daniel es despertado durante el día por Amoniel y descubre su talento con la Hechicería Tebana, oscureciendo el cielo para protegerse del sol y rechazando el asalto.

· 22-23 de Septiembre: San Daniel bendice la lanza de Mauricio, lo que le permite obtener la victoria definitiva sobre los burgundios, junto a otras legiones. El Emperador ordena hacer un sacrificio a los dioses para agradecerles la victoria, pero la Legión Tebana se niega y son ejecutados.

· 23 de Septiembre: San Daniel despierta y descubre la ejecución de Mauricio y los legionarios tebanos. Decide ejercer la justa venganza sobre los romanos, y en frenesí les muestra la furia del Lancea Sanctum y el poder de la Hechicería Tebana, antes de fallecer por las llamas. Entre los legionarios hay Vástagos, que regresan atemorizados para contemplar lo que han contemplado.

[V:TR, pp. 60] [LS, p. 35, 38]

* (286 – 329AD) – **Martirio de San Pazit:** La Camarilla asalta Tebas para erradicar el Lancea Sanctum. San Pazit sacrifica su vida para proteger la Lanza del Destino y permitir a Monachus y San Marón escapar (con ayuda de la Hechicería Tebana). Monachus y San Marón parten hacia el norte. En Alejandría, San Marón casi es destruido por los vampiros locales, como reacción a su predicación. Monachus y San Marón predicán el Testamento de Longinos entre los vampiros de las ciudades del norte de África y del sur de Europa. *[LS, pp. 35-36]*

* (300 – 400 AD (aprox.)) – **Origen de la Casa Draumerai** (Daeva Invictus) en tiempos de los visigodos. Eventualmente se instalará en la actual Suabia. *[I, p. 65]*

* (300 – 400 AD (aprox.)) – En Abona (Britania), en el actual Bristol, los cultos vampíricos de Sulis y Ceres se enfrentan entre ellos, y con el ascendente Lancea Sanctum. *[CodC, p. 26]*

* (300 – 500 AD (aprox.)) – El marchante de opio Sepehr Anvari es abrazado en Cresifonte por una Daeva adicta al opio. Su sire será eventualmente destruida en Babilonia al ser dominada por su adicción y permanecer en un estado narcótico al salir el sol. *[BL:TH, p. 22]*

* (300 – 500 AD (aprox.)) – El Ventrue Lisandro fallece a manos de los bárbaros. Sus descendientes y sus asociados (todos ellos del Invictus) toman el control de la familia ghoul Crasos. *[G, p. 49]*

* (300 – 1.000 AD) – La existencia antinatural del mago-fantasma Bibliotecario en el Templo de la Contemplación Pletórica atrae a C'desith, un Acamoth del Abismo, quien infesta los muros del lugar. Mientras las acciones de los monjes y eruditos refuerzan al Bibliotecario, este puede mantenerlo a raya. *[SotRT, pp. 73-74]*

* 312 AD – **Batalla del Puente Milvio:** Cerca de Roma, Constantino el Grande en su ascenso al trono imperial, afirma tener una visión de una Cruz. Constantino ordena grabar el símbolo en los escudos de sus soldados, tras la cual derrota a su rival Majencio.

* 313 AD – **Edicto de Milán:** Constantino proclama la libertad religiosa en el Imperio Romano, aunque el Cristianismo se convierte en la religión favorecida por el Estado.



* (313 – 410 AD (aprox.)) – **Según las Hijas de la Diosa (facción Acólita)**, el veneno del patriarcado penetra entre los vampiros. El Invictus y el Lancea Sanctum se alían y derrocan la Camarilla. Las pacíficas antiguas adoradoras de la Diosa se resisten a emplear sus poderes contra los usurpadores, pues no se puede salvar algo destruyéndolo. Por ello, pierden el poder y se impone el patriarcado. **Ningún erudito Vástago acepta este mito, considerándolo una reconstrucción falsa creado en las últimas décadas.**

[CodC, pp. 155-156]

* 324 AD - Constantino derrota a Licino, cerca de Bizancio asegurando de forma definitiva su reclamación del trono. Constantino favorece cada vez más al Cristianismo, aunque tolerando las religiones paganas.

* 325 AD – **Concilio de Nicea:** El Emperador Constantino convoca el Concilio de Nicea, en el que es condenada la herejía Arriana que considera a Jesucristo una criatura creada por el Padre.

* 329 AD – **Martirio de San Marón:** San Marón, el último de los Cinco Santos Negros, es destruido por los bárbaros al pie de las montañas italianas. Según algunos rumores, quien acabó con él fue una bruja hombre-lobo. [LS, p. 36]

* 330 AD – (11/05) – **Constantinopla:** Nueva Roma, Constantinopla, se convierte oficialmente en la nueva capital del Imperio Romano.

* 330 AD – El Río Tarim cambia de curso abruptamente. Como consecuencia de ello, los habitantes de Loulan / Kroraina abandonan la ciudad y esta queda abandonada. Eventualmente la ciudad será engullida por las arenas del desierto.

Algunos magos relacionan la ciudad de Loulan / Kroraina con la Atlántida. [SotRT, p. 38]

* 335 AD – **La Abadía Negra:**

Guiado por su hambre y su fe, Monachus llega a un monasterio perdido de Europa, donde se sacia de la sangre de los monjes (cuya fe era insuficiente para rechazarle). Tras doce noches de festín, predica el Testamento de Longinos al único superviviente, al que convierte en su ghoul y el primer Vicario de la Abadía Negra. El monasterio es consagrado como la Abadía Negra al servicio del Lancea Sanctum, y lugar de reposo de la Lanza del Destino.

Al principio, el Monachus y el Vicario están solos. Pero poco a poco, otros vampiros vienen guiados por la Divina Providencia a escuchar el Testamento de Longinos y tocar la Lanza del Destino.

[LS, p. 36]

Icarius: El primer Vástago en llegar a la Abadía Negra y ser ungido por Monachus es el Ventrue Icarus (aunque fuentes minoritarias lo sitúan entre los apóstoles originales de Longinos y el Monachus).

Mientras tanto, otras congregaciones de Vástagos Santificados van surgiendo a lo largo de toda la Cristiandad.

[LS, pp. 36, 38, 51]

* ***** - **Ositas:**

Según la versión más extendida, en sus orígenes son simples escribas y funerarios que se encargan de enterrar los cuerpos humanos muertos por los Santificados de la Abadía Negra. Tras décadas de trabajo, el fundador de la línea de sangre descubre estar rodeado por la presencia de fantasmas, y dedica todos sus esfuerzos a estudiar la muerte.

Otras versiones afirman que antes de ser abrazados eran guardianes de las catacumbas cristianas bajo Roma, el resto de un antiguo culto romano a los muertos, o una sociedad secreta de nigromantes cuyo líder fue Abrazado por Monachus.

[LS, p. 173]

* 350 AD - Los Ruan-Ruan o Yuan-yuan (Avaros) comienzan a crear en Mongolia una poderosa confederación nómada. Lo cual causa la gran emigración de los Xiungny (Hunos) hacia el Oeste.



- * 370 AD - Los Hunos cruzan el Volga y el Don, destruyendo el reino Ostrogodo de Ermanerico, quien se suicida; los Visigodos huyen hacia el Oeste y expulsan a los eslavos de los Cárpatos.
- * 376 AD - Los Visigodos, derrotados por los Hunos (Xiungnu) en Dacia (hoy Ucrania y Rumania) consiguen instalarse en el interior de las fronteras danubianas del Imperio. Su nuevo territorio es una puerta abierta a las invasiones de los germanos orientales.
- * 376 AD - Los Hunos penetran en el Imperio Romano.
- * 378 AD - El Emperador Romano Valente es derrotado y fallece a manos de los visigodos en la batalla de Adrianópolis.
- * 379 AD (19/01) - Teodosio I el Grande es nombrado Emperador Romano de Oriente.
- * 380 AD – **Edicto de Tesalónica:** Teodosio proclama el Cristianismo Católico única religión oficial de todo el Imperio Romano.
- * 390 AD – Teodosio reprime duramente una revuelta en Tesalónica, en la que fallecen una 7.000 personas. A causa de ello, San Ambrosio (Obispo de Milán) le amenaza con la excomunión, por lo que el Emperador se ve obligado a hacer penitencia pública para evitar la medida.
- * 391 AD – Teodosio ordena la destrucción de todos los templos paganos en el Imperio Romano de Oriente, prohibiendo sus cultos.
- * (391 – 476 AD (aprox.)) – Los templos paganos son arrasados y saqueados, sus seguidores apresados y obligados a convertirse al Cristianismo bajo pena de muerte en caso de no hacerlo.

* (391 – 410 AD (aprox.)) – **Persecución y decadencia de los Vástagos paganos:**
- **Culto de Set:** Con la cristianización del Imperio Romano, el Culto de Set cada vez tiene más difícil encontrar a nuevos miembros. [BL:TH, p. 61]
- **Culto de Cibeles/Galloi:** Los vampiros del Culto de Cibeles también son perseguidos, pero no necesariamente por mortales, sino con otros Vástagos que habían ganado poder y riquezas a medida que el Imperio Romano crecía. Los antaño augustos Galloi son perseguidos como monstruos perversos, demonios que osan desafiar las leyes de Dios. Los seguidores de Cibeles abandonan la civilización, refugiándose en templos caídos y en puestos de montaña, manteniendo un Requiem de subsistencia. [BL:TL, p. 53-54]

- * 392 AD – **Posible destrucción de la Biblioteca de Alejandría.**
El Serapeum de Alejandría (principal templo pagano del Imperio Romano de Oriente) es destruido por monjes y oficiales cristianos, dirigidos por el Patriarca Teófilo de Alejandría, y con la aprobación de Teodosio. Una biblioteca menor se hallaba en el Serapeum. Se desconoce si la gran Biblioteca corre la misma suerte.
- * 392 AD – El descontento creado por la persecución del paganismo provoca la revuelta del usurpador Eugenio, títere del franco Arbogasto (jefe de la milicia de Occidente), quien da muerte a Valentiniano II y se hace proclamar Emperador de Occidente.
- * 393 AD – Últimos Juegos Olímpicos de la Antigüedad. Tras ellos, son prohibidos por Teodosio.
- * 394 AD – Teodosio derrota a los rebeldes Eugenio y Arbogasto, proclamándose único Emperador de todo el Imperio Romano.
- * 395 AD – Muerte del Emperador Romano Teodosio en Milán.



*** 400 AD (aprox.) – Sipán:**

El culto vampírico de los Sipán se origina en la costa peruana de Lambayeque. Son los únicos Vástagos de la región y gobiernan como dioses de la cultura mortal Moche. Presiden grandes sacrificios sanfrientos y predicán el culto al Decapitador, una terrible e inmensa criatura marítima. Los Sipán no consideran al Decapitador un mito del pasado, sino que afirman que éste se manifiesta físicamente en las aguas de la costa de Lambayeque, reclamando cientos de víctimas. Los Sipán ocasionalmente se alimentan de su sangre, a la que atribuyen su magia de Crúac.

Algunos Acólitos modernos consideran al Decapitador como una poderosa manifestación de la Bruja. Otros Acólitos creen que es la Bestia engendrada por la Bruja, manifestada terrenalmente.

[CodC, pp. 146, 148]

** (400 – 500 AD (aprox.)) – Hay evidencia (aunque discutida) de la existencia de un Vástago sacerdote de un dios pagano, experto en Crúac. [CodC, p. 18]*

** (400 – 600 AD (aprox.)) – La llegada de invasores anglosajones e invasores irlandeses a Britania complica los asuntos de los Vástagos en Abona (el actual Bristol). El Lancea Sanctum lo aprovecha para eliminar a tantos vástagos paganos como le es posible, especialmente de los Cultos de Solis y de Ceres. [CodC, p. 26]*

** 400 – 650 AD (aprox.) – Los Moche, la cultura mortal en la que se desenvuelven los Sipán, es una cultura sangrienta, que practica numerosos ataques a sus vecinos, para obtener cientos de sacrificios mortales para el Decapitador, bajo la supervisión de los Hierofantes Sipán. Estas ceremonias estacionales se prolongan a lo largo de los siglos, y la influencia de los Sipán crece. Los mortales conquistan otros territorios, permitiendo a los Sipán extender su culto alrededor de la costa peruana. Las exigencias de los ritos Sipán obliga a sus seguidores mortales a mantener una política expansionista belicosa, ganándose la enemistad de sus vecinos. Los Vástagos de esos dominios comienzan a ayudar a sus rebaños mortales, aumentando la dificultad de nuevas conquistas.*

Eventualmente los sacrificios humanos de los Sipán disminuyen. Los Hierofantes Sipán preveen un desastre e incitan a sus seguidores a incrementar los ataques. Los mortales les siguen con fervor, pero acaban cayendo ante la resistencia, principalmente dirigida por guerreros mayas.

Los pueblos vecinos realizan ataques de represalia, cortando el territorio Sipán por el medio.

[CodC, p. 146]

** 405 AD - Los Hunos Heptalitas o Hunos Blancos invaden Bactriana y Sogdiana (hoy Uzbekistán y Turkemistán), amenazando al Imperio Persa Sasánida.*

** 410 AD - (24/08) - Saqueo de Roma por parte de Alarico, Rey de los Visigodos.*

*** 410 AD (aprox.) – Caída de la Camarilla:**

A medida que se derrumba el poder de Roma, así lo hacen las estructuras de la Camarilla. Con Europa fragmentada en dominios feudales y aislados, los Vampiros se ven obligados a hacer lo mismo para evitar caer en el barbarismo de antaño. [V:TR, pp. 43-44]

Algunos creen que la Camarilla cae a causa que los asesores espirituales del Invictus, el Lancea Sanctum, consideran que la organización ya no tiene nada que ofrecerles. [I, p. 111]

Algunos creen que el relato del Emperador Invictus en realidad hace referencia al fin de la Camarilla, pero adornado con vestimentas medievales. [I, p. 31]

** 410 AD (aprox.) – En respuesta al saqueo de Roma, los Guardianes del Velo se vengán ocasionando un baño de sangre entre los Videntes del Trono romanos, a quienes consideran responsables de la decadencia romana. [GotV, pp. 31-32]*

** 410 AD - Fin de la Britania Romana. La última legión romana abandona Britania. Roma ha sido saqueada por los Visigodos, y todos los soldados son necesarios allí. Las celebraciones de los bretones dan paso a lamentaciones cuando los anglos, sajones y juntos deciden apoderarse de Inglaterra.*



- * (429 – 534 AD) – Reino Vándalo en el norte de África occidental.
- * 433 AD - Atila se convierte en Rey de los Hunos, llevando al Imperio Huno a su máximo apogeo.
- * (433 - 453 AD (aprox.)) – *Según algunas leyendas, los Uratha y los Vampiros se alían para combatir juntos cuando los Hunos invaden Roma. [Ww:TF, p. 34]*
- * 436 AD - Los Hunos destruyen el reino Burgundio a la izquierda del Rhin. Muerte del rey Gunther.
- * 438 AD - Redacción del Código Teodosiano, recopilación de las leyes imperiales publicadas desde Constantino, y aplicadas tanto en el Imperio Romano de Oriente como en el de Occidente
- * 439 AD (19/10) - El rey Vándalo Genserico subyuga Cartago, convirtiéndola en capital de su reino
- * 441 AD - Los Hunos arrasan en la Dacia la ciudad de Triaditsa (Serdica).
- * 443 AD - Los Hunos conquistan toda Panonia y Vindobona es destruida otra vez.
- * 443 AD - Atila, Rey de los Hunos, franquea el Danubio y marcha sobre Constantinopla. El Emperador Romano de Oriente Teodosio II, ocupado en la guerra contra los persas, se ve obligado a firmar un humillante tratado con los Hunos.
- * 445 AD - Atila, Rey de los Hunos, mata a su hermano para reinar en solitario.
- * 449 AD - Atila lleva sus tropas hasta las puertas de Constantinopla. Un enorme rescate disuade a Atila de seguir presionando.

* 450 AD (aprox.) – **Alucinator:**
Según se cree, la Mekhet fundadora de la línea de sangre Alucinator diableriza a un vampiro muy antiguo. La impronta de la personalidad de ese antiguo afecta a la mente de la fundadora, volviéndola muy sensitiva hacia las emociones fuertes y personalidades de los otros mientras duerme. Algunos incluso especulan que la mente del antiguo diablerizado se fragmenta y reside en el interior de cada Alucinator. [BL:TH, pp. 12, 14]

* 451 AD - Atila, Rey de los Hunos invade las Galias.
Batalla de Campos Cataláunicos: La coalición de Galorromanos, Burgundios, Francos y Visigodos, al mando del general romano Aecio de origen bárbaro, derrota a los Hunos del Rey Atila. En el combate fallece Teodorico I, rey de los Visigodos.
Atila, vencido en la Galia, se traslada al norte de Italia, los habitantes de Aquilea se refugian en la laguna (origen de Venecia). Amenaza con saquear Roma, pero el Papa León I negocia la retirada de Atila a cambio de un tributo.

* 453 AD – Atila fallece en su noche de bodas. El Imperio Huno se deshace.

- * 455 AD - (02/06) - **Saqueo de Roma:** Genserico, Rey Vándalo de África, llamado por Eudoxia, viuda de Valentiniano III, toma Roma y la somete a un terrible saqueo.

* 476 AD - (04/09) - **Roma cae ante los ataques de los bárbaros.** Odoacro, rey de los Hérulos, depone a Rómulo Augusto, último Emperador Romano de Occidente, y envía a Zenón (Emperador Romano de Oriente) sus insignias imperiales, y se declara gobernador de Italia.