



# Léxico

## Prometeico

**Alchemicus:** Un tipo de *Transmutaciones*. La alteración o transformación de sustancias materiales, desde identificarlas místicamente a modelar su forma y función como arcilla.

**Azoth:** Azoth es la cantidad de Pyros purificado que el Prometeo tiene en su interior. Es lo que le da la vida y le da el potencial (la promesa) de volverse mortal, o verdaderamente vivo. Azoth se asocia a menudo con el principio alquímico de la coagulación.

**Aurum:** El Refinamiento del Oro, o *Mortalidad*. Los practicantes son llamados *Imitadores* o Adamistas.

**Burla:** Una especie de anti-*Linaje* de *Pandoras*, basado en el *Linaje* de sus creadores Prometeicos.

**Centimani:** "Los de las Cien Manos." El Refinamiento del Flujo. Quienes lo practican son llamados Centimani (Centimanus en singular) or Engendros.

**Concesión:** Un poder concedido por el *Linaje* de un Prometeo. (Las Concesiones pueden comprarse también como *Transmutaciones*.).

**Corporeum:** Un tipo de *Transmutaciones*. Control o transformación de las funciones físicas del cuerpo, desde la regeneración de las heridas al endurecimiento de la piel ante el daño.

**Cuprum:** El Refinamiento del Cobre, o el Ser. Los practicantes son llamados *Parias* o Eremitas.

**Demiurgo:** Un mortal que emplea el *Azoth* para crear un Prometeo. El resultado del acto de creación de un demiurgo es un *Progenitor*, el Prometeo prototipo de un *Linaje*. Cualquier Prometeo que cree el *Progenitor* heredará su *Linaje*. Los demiurgos son escasos. Ha habido nada más que un puñado a lo largo de la historia, y el último demiurgo confirmado fue el Dr. Víctor Frankenstein.



**Desfiguraciones:** Debajo de la ilusión de normalidad que da el *Azoth*, la verdadera faz de un Prometeo es una visión terrible. Podría tener cicatrices y costuras o aparentar estar hecho de arcilla, dependiendo de su *Linaje*. Las desfiguraciones de un Prometeo se hacen visibles brevemente a los mortales cuando el Prometeo gasta puntos de *Pyros* o usa corriente eléctrica para curar las heridas.

**Desgarrador:** Una *Burla* Pandórica del *Linaje* Ulgan.

**Electrificación:** Un tipo de *Transmutaciones*. El control y generación de corriente eléctrica, desde dar energía a un dispositivo eléctrico con el propio *Pyros* a lanzar mortíferos rayos eléctricos.

**Elemento:** Los cinco elementos clásicos — tierra, aire, fuego, agua y espíritu — juegan un papel importante en la creación de un Prometeo, dependiendo de su *Linaje*.

**Engaño:** Un tipo de *Transmutaciones*. Medios sobrenaturales para confundir o evadir oponentes, desde el cambio de color de la propia piel a la alteración de los rasgos faciales de uno mismo.

**Estigma:** Una marca en el cuerpo realizada con *Pyros* que representa la afiliación de un Prometeo a un *pacto alquímico*.

**Ferrum:** El Refinamiento del Hierro, o el *Corpus* (cuerpo). Los que lo practican son llamados *Titanes*.

**Flujo:** El aspecto oscuro, incontrolable y antinatural del Fuego Divino — una de las razones de que su posesión sea a menudo más una maldición que un don. Aunque el Fuego puede transformar, también puede destruir. El Flujo se asocia con la disolución y desintegración alquímica.

**Frankenstein:** Un *Linaje* Prometeico. Criaturas tambaleantes cuyos miembros y órganos fueron seleccionados de entre varios cuerpos. Les fue dada la vida por medio del elemento del fuego en forma de rayo, y sufren un exceso de *humor* colérico. Su Progenitor fue el famoso monstruo del Dr. Victor Frankenstein.

**Galatea:** Un *Linaje* Prometeico. Bellas criaturas hechas a partir de las partes más perfectas de uno o más cadáveres, los Galateos son traídos a la vida por el Aliento de la Vida y animados con un exceso de *humor* sanguíneo. Su Progenitora fue Galatea, la mujer creada por Pígalión.

**Golem:** Véase *Tammuz*.

**Gran Obra, la:** La operación alquímica que transforma al Prometeo en un mortal. Sus etapas y procedimientos son los *hitos* del *Peregrinaje*, guiados por la disciplina de los *Refinamientos*.



**Inquietismo:** Un tipo de *Transmutaciones*. La manipulación de la propia aura de Agitación, desde hacer que los animales entren en una furia rabiosa hasta calmar la Ansiedad por completo durante poco tiempo.

**Inquietud:** Un aura invisible emitida por los Prometeos que es perjudicial para los humanos, animales e incluso para la misma tierra. Es la causa principal del alejamiento de un Prometeo de los mortales

**Ishtari:** Una Burla Pandórica del Linaje Tammuz.

**Latencia:** El estado de hibernación que sufre un *Pandora* cuando no tiene el suficiente *Pyros* o la *radiación Azótica* de un Prometeo para sustentar su actividad.

**Linaje:** Un tipo de Prometeo, determinado por el Linaje del creador del Prometeo (que es también Prometeo). La concepción popular de un Prometeo creado por un mortal se refiere a un *demiurgo*.

**Magnum Opus:** Ver *Gran Obra*.

**Mercurius:** El Refinamiento del Mercurio, o el *Pyros*. Los que lo practican son llamados *Ofidios* o Serpientes.

**Mesmerismo:** Una clase de *Transmutaciones*. El personaje usa su propia aura Inquietante para afectar la mente de otros, pudiendo desde encantar a alguien como a una cobra hasta crear una falsa identidad en alguien.

**Metamorfosis:** Una clase de *Transmutaciones*. Es la transformación del cuerpo en nuevas formas, desde sacar garras o colmillos a crear un homúnculo.

**Musa:** Ver *Galatea*.

**Nepri:** Véase *Osiris*.

**Ofidios:** Véase *Mercurius*.

**Osirios:** Un *Linaje* Prometeico. Descendientes de su *Progenitor* egipcio, Osiris, quien fue desmembrado y reconstruido por Isis a orillas del Nilo, los Osirios obtienen la nueva vida en medio del agua, con un exceso de *humor* flemático.

**Pacto alquímico:** Un vínculo místico entre los miembros de un *tropel*, que les permite mitigar algunas de las desventajas de la existencia Prometeica.

**Pandoras:** Una criatura animada por el *Pyros*, pero que no tiene *Azoth* propio. Los Pandoras son las criaturas del *Flujo*.



**Peregrinaje, el:** La búsqueda de la *Mortalidad*. Un eufemismo de la vida de un Prometeo, su única carrera. Todo lo que haga, sea bueno o malo, es otro paso en el Peregrinaje.

**Pirogénito:** Una *Burla* Pandórica del *Linaje* Frankenstein.

**Progenitor:** El primer Prometeo de un *Linaje*. El monstruo de Frankenstein fue el *Progenitor* del *Linaje* Frankenstein.

**Prometeo:** Un ser animado por *Azoth* como resultado de un proceso alquímico único. El cuerpo del Prometeo siempre proviene de un cadáver o cadáveres desmembrados y reensamblados.

**Pyros:** El Fuego Divino. Los Prometeos generan Pyros fluido a partir de su *Azoth* (su almacén de Pyros purificado). El Pyros se emplea en dar poder a las *Transmutaciones*.

**Radiación Azóthica:** El aura invisible que emerge de un Prometeo. Cuanto mayor sea su *Azoth*, más ampliamente se extenderá el aura. La radiación Azóthica de un Prometeo despierta a los *Pandoras* de su *Latencia*.

**Redimidos, los:** Prometeos que se han vuelto mortales. La mayoría no conservan recuerdos de sus vidas como Prometeos.

**Refinamiento:** Una *Gran Obra*. Una de las muchas prácticas conocidas adoptadas por los Prometeos como medio de dominio del Fuego Interior, para que no sea a ellos a quienes domine.

**Sebek:** Una *Burla* Pandórica del *Linaje* Osiris.

**Sensorium:** una clase de *Transmutaciones*. Son poderes sensoriales sobrehumanos, desde la percepción de auras a observaciones clarividentes de personas y lugares desde la distancia.

**Silenciosos, los:** Una *Burla* Pandórica del *Linaje* Galatea.

**Stannum:** El Refinamiento del Estaño, o el *Tormento*. Quienes lo practican son llamados *Furias*.

**Tammuz:** Un *Linaje* Prometeico. Brutos renacidos en el vientre de la tierra y afectados por un exceso de *humor* melancólico. Su Progenitor fue un *Golem* babilonio.

**Transmutación:** El poder de un Prometeo o *Pandora*.

**Tropel:** Un grupo de Prometeos que se une para una tarea o para viajar juntos en el *Peregrinaje*. Algunos tropeles formalizan su vínculo en un *pacto alquímico*.



**Ulgan:** Un *Linaje* Prometeico. Criaturas nacidas en cuerpos hechos pedazos por espíritus, animados por el ectoplasma residual en las heridas. Su *humor* ectoplásmico a menudo desborda su sentido de la razón. Su Progenitor fue un chamán siberiano.

**Vitalidad:** Una clase de *Transmutaciones* Es la canalización de *Azoth* y de los *humores* del cuerpo para alcanzar sorprendentes proezas de fuerza, desde saltar grandes distancias a crear terremotos con un pisotón.

**Vitriolo:** La sustancia alquímica que purifica a un Prometeo para la transición a la *Mortalidad*. El Vitriolo es producido por el *Azoth* cuando el Prometeo completa un *hito* en el *Peregrinaje*.

**Tipo de Documento:**  
Oficial

**Autor:**  
Françesc Lynx y Eileen

**Digitalizado por:**  
Zettai van Ugen

**Un documento de:**  
Requiem Nocte